



Le fruitier bonzaï



A R Tournaire

Toutes les solutions pour fabriquer vos perles fruits pour bonzaï et réaliser de belles économies.



Vous avez le choix pour vos fruits :

Acheter des fruits en **plastique** (ou même en verre) vendus à l'unité dans les perleries – c'est plus cher mais pour une réalisation ponctuelle, le budget est acceptable – l'avantage : ce sont des perles légères, on peut donc en mettre beaucoup par branche.

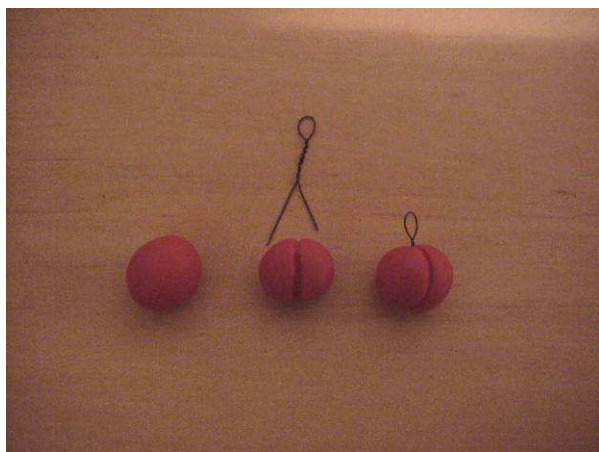
Avec de la **pâte durcissant à l'air**, genre pâte à modeler « ultra light », colorez deux noix de pâte à l'acrylique rouge et jaune, faites un petit boudin de chaque couleur, mélangez les deux couleurs jusqu'à obtenir un effet marbré. Façonnez les poires du bout des doigts, et percez au niveau de la tige avec une aiguille. Laissez sécher plusieurs jours. Avantage : les fruits sont presque aussi légers qu'avec le plastique. Inconvénients : il faut attendre plusieurs jours que la pâte sèche à cœur, et ils sont plus fragiles. Attention : utilisez rapidement la totalité de la pâte, une fois entamée elle se dessèche très rapidement, même conservée dans une boîte hermétique.



Réalisez les fruits modelés en **pâte polymère à cuire** (genre pâte FIMO). Pour les poires et les pommes, achetez deux pains de pâte à cuire, un rouge et un jaune ou un vert et un jaune, et procédez comme ci-dessus.



Pour les oranges ou les citrons, achetez le coloris souhaité, réalisez des petites boules, roulez les sur une passoire fine pour obtenir une surface granuleuse, percez la queue du fruit avec une aiguille.



Pour les cerises, roulez entre vos doigts des petites boules de pâte rouge. Avec le dos d'un couteau, faites une fine rainure. Plantez un fil laiton à lier marron de 1 cm plié en deux et torsadé sur lui-même.

Avantage : la pâte FIMO est une solution peu onéreuse : les fruits se conservent indéfiniment et ne craignent pas l'eau lors du nettoyage de l'arbre. Inconvénient – les fruits sont un peu plus lourds.



Enfin, avec la **pâte à sel** me direz-vous ? Avantage : c'est la solution la moins chère. Mais d'une part les fruits ont tendance à se fendre à la cuisson donc fabriquez en au moins deux fois trop et faites une montée en température très très progressive. Pas facile de vernir sans boucher le trou d'aiguille mais c'est indispensable pour assurer la conservation à terme du bonzaï. Je déconseille pour un ouvrage d'ampleur que l'on souhaite garder longtemps. Sympa pour une initiation pour enfant.

Fournitures pour réaliser le bonzaï : des fruits fabriqués « maison » – une aiguille – une bobine de fil laiton marron diamètre 0.35 mm – 5 tiges de fleuriste 40 cm coupées en deux – 20g de perles de verre vertes mélangées (diamètre 2.5 mm) - du coton à broder marron - un pot à bonzaï – de l'argile ou de la pâte durcissante à l'air – de la colle blanche liquide - un pistolet à colle – des cailloux blancs pour aquarium – un siège de jardin miniature.

Réalisation de l'arbre :

Sur 30 cm de fil laiton marron, enfiler 5 perles vertes, torsadez le fil sur 1 cm. Vous obtenez une première feuille. Confectionnez chaque branche en réalisant 6 ou 7 feuilles à 1 cm d'intervalle (voir photographie) et en intercalant aléatoirement les fruits. Fixez 5 branches sur chaque tige de fleuriste espacées de 1.5 cm, soit avec le fil laiton, soit avec le coton à broder marron (ça donne un aspect plus « réaliste »). Confectionnez ainsi 9 branches. Assemblez ensemble trois par trois les branches, puis les groupes de trois branches ensemble pour former le tronc de l'arbre. Plantez votre arbre dans le pot à bonzaï et scellez bien les extrémités de fil de fleuriste (ou racines de l'arbre) dans de l'argile ou de la pâte durcissante à l'air. Laissez sécher le temps nécessaire. Badigeonnez la surface du pot avec de la colle blanche et répartissez des cailloux blancs ou de la poudre d'herbe de maquettiste, fixez le siège de jardin au pistolet à colle.

Fin !

PS : pour l'entretien de votre arbre, reportez vous à l'article sur le [rosier nain jaune](#).