

# LOOK WHAT GOD GAVE US

**Chorégraphe :** Dan ALBRO (26 mars 2019)

**Musique :** Look What God Gave Her - Thomas Rhett

**Danse de partenaire - Niveau :** Débutant / Intermédiaire

**Description :** 32 temps

**Position :** Right open promenade (LOD) . Les pas décrits sont ceux de l'homme, les pas de la femme sont opposés

**Intro :** 16 temps

## **SECT-1- WALK, WALK, SHUFFLE FWD, STEP, ½ PIVOT, SHUFFLE FWD**

1- 2 Marche PD, PG devant.

3 & 4 Pas chassé : avancer PD, PG rejoint PD, avancer PD

5 -6 Avancer PG, tourner ½ tour vers la droite (PDC sur le PD) - (RLOD)

7 & 8 Pas chassé : avancer PG , poser PD à côté du PG, avancer PG (PDC sur PG)

**Mains :** Sur le compte 5 changer de mains

## **SECT-2- STEP ¼ TURN, ¼ SHUFFLE, STEP, ½ PIVOT, ¼ SHUFFLE**

1 - 2 Avancer PD, pivoter ¼ de tour vers la gauche (OLOD) et frapper MD dans MG de la femme

3 & 4 Pivoter ¼ de tour à droite (ROLD) et poser PD devant, PG rejoint PD, avancer PD

5 - 6 Avancer PG, tourner ½ tour vers la droite (PDC sur le PD) -(LOD)

7 & 8 Pivoter ¼ de tour vers la droite (OLOD) et poser PG à gauche, assembler PD à côté du PG, et poser PG à gauche

**Mains :** sur le compte 2, la main droit de l'homme frappe la main gauche de la femme

Sur le compte 5, changer de mains

## **SECT-3- ROCK REPLACE, KICK, OUT, OUT, SWAY, SWAY, SHUFFLE SIDE**

1 - 2 Reculer PD, revenir sur PG,

3 & 4 KICK du PD dans la diagonale droite, poser PD à droite et PG à gauche

5 - 6 SWAY hanche droite vers la droite et SWAY hanche gauche vers la gauche

7 & 8 Poser PD à droite, assembler PG à côté du PD, et PD à droite

**Mains :** sur le compte 4 reprendre les deux mains

## **SECT-4- ROCK, REPLACE, SHUFFLE SIDE, SAILOR SHUFFLE, SAILOR ¼ TURN**

1 - 2 Reculer PG, revenir sur PD,

3 & 4 Pas chassé à gauche: poser PG à gauche, assembler PD à côté du PG à Gauche

5 & 6 Croiser PD derrière PG, Poser PG à gauche et poser PD à droite

7 & 8 Croiser PG derrière PD, Poser PD à Droite en faisant ¼ de tour (LOD) et poser PG devant

**Mains :** sur le compte 1 lâcher la main droite de la femme et la reprendre sur le compte 3 et relâcher sur le compte 8

Reprendre la danse du début avec le sourire !!!

Source: Copperknob.

Traduction et mise en page : Bootscootin-CountryPessac

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.