Savoir-faire du patron

« Fond de plateau »

Matériel

Deux pièces de batiste de coton 51 x 44 cm (Pensez à intervertir chaîne et trame afin

d’éviter des déformations dues aux rétrécissements différents de la chaîne et de la trame).

Fil coton très solide.

Coton à bourrer.

Aiguilles « semi-longues » n° 10 ou 12.

Aiguilles à bout rond pour bourrer : n° 22 ou 24.

Tambour à broder.

Ciseaux fins.

Crayon HB ou stylo spécial tissu effaçable à l’eau ou à la chaleur.

Règle graduée.

Ruban adhésif repositionnable

Réalisation

Taille de l’ouvrage : 33,5 x 41 cm. Ces mesures sont à adapter à la taille du plateau.

Le patron est à augmenter de 120 % à la photocopieuse.

*Vous pouvez l’imprimer directement sur une feuille normale et le transformer en napperon*

**Report des dessins**

Si nécessaire, repassez à sec les tissus.

Placez un morceau de batiste sur le patron et le fixer avec du ruban adhésif en veillant à ne pas déformer le tissu puis tracez soigneusement les limites et les motifs.

Détachez tissu et patron et solidarisez les deux morceaux de batiste par des points de faufil en commençant par les milieux.

**Piquage et mise en relief**

Piquez au point de piqûre les motifs en commençant par le centre.

Faites attention aux petits bouts de fil qui doivent toujours être dans les parties que vous bourrerez pour passer inaperçus.

Le cadre dessiné sur le patron ne se pique pas. Il disparaîtra au lavage.

Bourrez les motifs.

**Lavage et séchage**

Lavez à l’eau froide puis à l’eau chaude (60° C).

Ne pas tordre l’ouvrage.

Épinglez sur un support rigide en tirant très vivement sur l’ouvrage pour le tendre au maximum. Aucun pli ne se forme si l’ouvrage est très tendu.

Une fois l’ouvrage sec, positionnez-le sur le plateau puis dessinez légèrement sur

l’envers les limites.

Finissez par un simple ourlet.

Si l’ouvrage est trop froissé, mouillez-le et tendez-le sur un support comme après

le lavage