

Curieux titre pour une journée à Paris, mais ô combien justifié, où deux visites étaient au programme : l'exposition France au Musée de la Marine et l' Aquarium de Paris.

Le paquebot Normandie ayant été détruit lors d'un incendie dans le port de New York, la création d'un nouveau transatlantique fut rapidement envisagée. Toutefois, la naissance du France va s'avérer difficile. Dès 1946, la question de la concurrence de l'avion se pose pour poursuivre l'exploitation de la ligne de New York. La décision de construire le paquebot n'est prise qu'en 1956. Dans toute la France, des entreprises se mettent à l'œuvre, préparant les différents éléments assemblés ensuite aux chantiers de l'Atlantique à Saint-Nazaire. Vitrine du savoir-faire français, le France fait massivement appel à de nouveaux matériaux, tant pour la coque que pour les aménagements intérieurs que l'on veut absolument ininflammables. Pour la mission qui lui est assignée, traverser l'Atlantique à grande vitesse, été comme hiver, avec 2000 passagers, le France est un navire réellement splendide et parfaitement réussi.

En cinq jours, le nouveau paquebot transatlantique navigue d'un continent à l'autre.

Beaucoup plus qu'une traversée en mer, le France offre des vacances de rêve. Il se dit même «que la meilleure table de France serait... celle du France ».

Pour l'agencement intérieur, 48 décorateurs sont choisis, dont Maxime Old et ils redoublent de talent pour créer le décor parfait d'une vie harmonieuse. La plupart d'entre eux ont déjà de nombreuses collaborations avec la Compagnie comme les ateliers Leleu, Spade, Simon, Dominique, Subes. Le style obtenu est un compromis entre une modernité contenue et une tradition renouvelée grâce à l'emploi de matières innovantes.

Le France (rebaptisé *Norway* en 1979, puis *Blue Lady* en 2006) fut mis à l'eau, le 11 mai 1960, en présence du Président de la République française, le Général de Gaulle et sa marraine se nommait Yvonne de Gaulle.

Il fut mis en service en 1962 et assura les traversées transatlantiques durant 12 ans

Le navire conçu pour être le plus long paquebot à son époque atteignait la vitesse de 31 nœuds. Il disposait de superstructures en alliage léger d'aluminium et d'une coque presque entièrement soudée avec un léger bulbe d'étrave, exception faite de certains joints longitudinaux rivetés lui permettant d'avoir un tirant d'eau relativement faible, 10,48 m à pleine charge. Ainsi, le France ne possédait que huit chaudières, contre 29 pour le Normandie, permettant une économie de carburant estimée alors entre 40 et 50 %. Chaque cabine passager et les postes d'équipage disposaient également de l'air conditionné, alimenté par 102 conditionneurs Westinghouse, ce qui était considéré comme un luxe à l'époque.



**LES AMIS
DU CHÂTEAU DE MAINTENON**

NOTRE RAISON D'ÊTRE :
préserver un site architectural et historique exceptionnel,
et en enrichir les collections d'art.
Plus nombreux, nous gagnerons en efficacité.
DEVENEZ MEMBRE DE L'ASSOCIATION

www.amisduchateaudemaintenon.com Tél. : 06 89 92 55 55



Eneva Studio

- Mariage
- Portrait
- Tirage numérique et argentique
- Photo scolaire
- Photo d'identité

Agrandissement
Encadrement
Copie de photo

4, rue Saint Pierre - 28130 Maintenon
Tél. : 02 37 27 50 55 - E-Mail : eneva.studio@gmail.com

La visite s'acheva par un clin d'œil au nouveau France de Didier Spade. Destiné essentiellement à la croisière, le chantier commencerait à Saint-Nazaire en 2012 / 2013 et le bateau serait mis en service en 2015. Porté par Seine Alliance, le projet de construire un nouveau paquebot France se poursuit avec la signature d'un deuxième contrat de mission pour STX France. Après une première étude, conduite en octobre 2009, les chantiers de Saint-Nazaire vont approfondir les différents aspects du navire, long d'environ 270 mètres et d'une capacité de 600 passagers.



Après le déjeuner, l'aquarium nous permet de découvrir les poissons de la Seine mais également des fonds des mers tropicales. Ce sont 450 espèces différentes que nous pûmes admirer, soit 10.000 spécimens de poissons et d'invertébrés répartis dans 43 bassins. Le point d'orgue fut sans conteste le bassin des requins (3 millions de litres d'eau) avec ses 4 espèces : les requins nourrices, les pointes noires, les gris et les zèbres. A ce propos, notre conférencier nous a bien précisé que contrairement aux idées reçues, le requin déteste la chair humaine et que de ce fait, s'il attaque aux êtres humains (ce qui est rarissime), c'est par erreur ou pour se défendre.

Nos coordonnées :

C.U.T.L - 1 Rue du Pont Rouge 28130 MAINTENON

Tél. / Fax : 02 37 27 67 50

Permanence : Jeudi de 10 h à 12 h

Courriel : cutl.maintenon142@orange.fr

Pour suivre l'actualité en direct : www.cutlmaintenon.canablog.com

Direction de la publication : Claude MILLEREUX - Rédactrice en chef : Nicole MONDAIN
Comité de rédaction : Gisèle BON, Gérard ESTEVE, Jeanne SAUZEAU, Colette TESTU
Mise en page : Michel MONDAIN **Reprographie : C Bien Vu - Epernon**



Horaires d'ouverture :

Du mardi au vendredi :
10h - 12h || 15h - 19h

Samedi
10h - 13h || 14h30 - 19h

Dimanche :
10h - 12h30

Tél. : 02 37 27 65 51
Email : ludicrea@orange.fr

10 Place Noël et Omer Sadorge
28130 Maintenon



**RESTAURANT BRASSERIE
LE PETIT MARCHÉ**

2, place N & O Sadorge 28130 MAINTENON
Tél. : 02 37 23 17 38 **FERME LE MERCREDI**