

► Texte 1

FRANCE

Vidéo : un mystérieux « hoverboard » volant



Le concepteur de l'engin est Franky Zapata, l'inventeur du Flyboard, un jetpack nautique propulsé par l'eau.

Les faits

Mise en ligne le 9 avril, la vidéo du Flyboard Air avait déjà été vue jeudi près de deux millions de fois sur YouTube.

Comprendre

Sur les images, on voit un homme monter sur cet engin ressemblant à un drone et survoler un plan d'eau. Il tient une télécommande, sans doute pour contrôler les moteurs. Pour modifier la trajectoire, il semble pencher son corps. Les images sont si étonnantes que de nombreux internautes ont crié à l'imposture. « *Pourtant, tout est vrai* », assure-t-on chez Zapata Racing, l'entreprise française qui affirme

avoir mis au point l'appareil. Le descriptif vidéo donne peu de détails. Il indique que la machine, fruit de quatre ans de travail, peut atteindre 150 km/h et monter à plus de 3 000 mètres de haut. Son autonomie est de 10 minutes. Comment l'engin est-il propulsé ? Quel est son carburant ? Quand le Flyboard Air sera-t-il vendu ? « *On ne peut rien dire. Pour le moment, ce n'est qu'un prototype. Le Flyboard Air ne sera pas commercialisé cette année* », indique Zapata Racing.

LE SAVIEZ-VOUS ?

En quelle année YouTube a-t-il été créé ?

En 2005

Pour mieux comprendre :

un engin=un appareil
un plan d'eau=une rivière, un lac
crier à l'imposture=penser que ce n'est pas vrai
propulser=fonctionner

Pour en parler :

1. As-tu déjà entendu parler des « hoverboards » ? Penses-tu que ce type de « transport » va remplacer dans le futur les skateboards et les rollers ?
2. D'après toi, quels inconvénients peut avoir l'utilisation du hoverboard ?

► Texte 2

PARIS

Un dessinateur de *L'Âge de glace* raconte son travail



Twentieth Century Fox Film Corp.

L'écureuil Scrat est obnubilé par son précieux gland.

Les faits

Une exposition inédite au musée Art Ludique* présente les dessins ayant servi à réaliser les succès des studios américains Blue Sky (*L'Âge de glace*, *Rio...*). L'ACTU a rencontré Peter de Sève, dessinateur de *L'Âge de glace* (et père de Scrat).

Il a dit

• **Préparation.** « Pour faire un film d'animation, il faut deux ou trois ans et des milliers de dessins. Le réalisateur commence par m'envoyer le script et par me présenter les personnages. Pour *L'Âge de glace*, je me suis renseigné sur les animaux préhistoriques en lisant et en allant au musée.

J'ai choisi ceux que je trouvais les plus drôles à dessiner. »

• **Animation.** « Je montre ensuite au réalisateur les personnages que j'ai imaginés. Parfois, il aime le corps de l'un et la tête d'un autre. Je dois mélanger les deux ! Lorsque les personnages sont finis, nous mettons les dessins sur ordinateur pour les modéliser en 3D, les faire bouger... C'est le moment où ils prennent vie à l'écran. » N. V.

*Jusqu'au 18 septembre, infos sur le site <http://artludique.com>

LE SAVIEZ-VOUS ?

Quel est le dessin animé le plus vu au ciné en France ?

Blanche Neige et les sept nains (18 millions d'entrées).

Pour en parler :

1. Que penses-tu du dessin animé « *L'Âge de glace* » ? Qu'est-ce que tu as particulièrement aimé dans ce dessin animé ?
2. D'après toi, est-ce que les dessins animés comme « *L'Âge de glace* » sont faits uniquement pour les enfants et adolescents ?

► Texte 3

FRANCE

Les déchets en plastique, « prédateurs des océans »



Les faits

Les matières en plastique sont « les premiers prédateurs des océans », selon un rapport dévoilé mardi par la Surfrider Foundation. Pendant un an, cette association a ramassé et classé les déchets de cinq plages de la façade atlantique.

Comprendre

En un an, 100 000 déchets ont été ramassés par les membres de Surfrider, sur une plage de Bretagne et sur quatre plages basques, en France et en Espagne. « Nous avons trouvé une urne funéraire, une Bible, des morceaux de réfrigérateurs ou de voitures, des fausses fleurs, des filets de pêche,

des balles de tennis... raconte Cristina Barreau, de Surfrider. Mais le plus souvent, il s'agit de déchets en plastique, jusqu'à 94% de la collecte sur une plage espagnole. Sous l'effet de l'eau et du soleil, le plastique se fragmente en morceaux toujours plus petits et libère des produits chimiques. Ces fragments sont ingérés par les animaux marins, notamment par les poissons, que nous mangeons. Des études sont en cours pour tenter de déterminer si c'est dangereux pour la santé. »

LE SAVIEZ-VOUS ?

Dans quel département le Pays basque se trouve-t-il ?
Les Pyrénées-Atlantiques.

Pour mieux comprendre :

un prédateur = mauvais objet
une urne funéraire = une boîte avec la poussière d'une personne morte

Pour en parler :

1. Es-tu inquiet(ète) par la situation écologique de notre planète ? Est-ce que tu serais prêt (e) à devenir membre d'une organisation écologique ?
2. Est-ce que l'écologie est, d'après toi, le problème numéro 1 de notre temps ? Ou, peut-être il y a d'autres problèmes plus importants ? Lesquels ?