



Tendance

Les épingles

Portrait

Nadège (LG Brushes)



Pas à pas

Un cadre fait main

Film

Sept vies

Une réalisation de **Valérie**

Sommaire

cette semaine,
découvrez...

- **le courrier** des **lectrices**
- **l'actu** et ses **infos**
- **le on y était** à **Version Scrap**
- **le kiosque** : **Histoire de Pages n°27**
- **la tendance** : les **épingles**
- **les articles** du **blog**
- **le portrait** du mois : **Nadège (LG Brushes)**
- **le pas à pas** offert par **Nanou**
- **les flâneries de Coco** : le scrap de **Waiméa**
- **les bons plans de Nanou**
- **le sketch de Julie** : une **page 30x30**
- **le "y a pas que..."** avec un film : **Sept Vies**
- **divers** : les **bonnes adresses**, nos **partenaires**, toute l'**équipe**

Edito

de vous-à-moi...

Bon, encore une fois, édito super court, mais le sommaire parle de lui-même, un bon cru de Mini-Mag ! J'espère surtout que la livraison se passera bien, vu que je suis en vadrouille en Belgique, une fois, pour tout le WE...

Et n'oubliez pas, le Mini-Mag est en vacances pour deux semaines !

Bonne lecture et bon week-end...

Valérie.

Le courrier des lectrices c'est vous qui le dites...

Calou : Chouette... du nouveau pour demain et du lourd ! Je suis impatiente. Bises

Liliane : j'ai hâte de voir ça. A bientôt, bizz

Sylvia : YES !!! Encore un super numéro, génial "le journaling", qui il n'y a pas à dire est vraiment ma bête noire. Alors avec tous ces conseils, si je ne m'en sors pas, pppffff !!! Encore merci et bravo il faudrait qu'un de ces 4, je post une page pour la galerie, mais je ne me sens pas encore au top bisous

Bab : Désolée...désolée...Je ne sais pas si on va pardonner !! hihihhi !! Mais non...t'inquiètes pas ... on le prendra quand il arrivera... et on en sera bien contentes...en tout cas...moi je le prendrai comme ça !!!

Carina : Vivement la lecture de ce mini mag !!! Ca manquait ! Bises

Ben oui... ce sont les mystères de la rédaction du Mini-Mag... y a des fois, tout roule... et pis y en a d'autres, c'est la cata totale ! Mais comme dit Bab, l'essentiel pour moi est que vous l'ayez...

L'actu de la semaine pour (presque) tout savoir...

Crops et stages :

Envie d'une petite crop en Alsace ? Les 16 et 17 mai, avec Cynthia Dumont et Frédérique Morel, créatrice des tampons **Bloomini...** Renseignements et inscriptions auprès de Sylvie au 06 11 42 40 10 ou par mail : shenon@estvideo.fr



Nouveautés : Pfouuu ! Suffit de tourner le dos trois semaines, et voilà, on croûle sous les nouveautés ! Franchement, vous en trouverez plus là-dessous qu'à Version Scrap ! Et on clique toujours pour bien voir les détails...

C'est à n'y pas croire, et pourtant si, ils l'ont fait ! **Basic Grey** sort deux nouvelles collections, à tomber comme d'hab'... *Lime Rickey*, joli harlequin et *Wisteria* (rhaaa, moi qui adore les glycines !) On va toutes

Chez **Bazzill**, plein de nouveaux papiers embossés + les pochoirs couture In Stitch :



Du côté des français, la dernière création de **Rouge de Garance** s'appelle *Village de l'Herbe...*



18 avril 2009

finir "Desperate", non ?



Heidi Swapp a édité 3 nouvelles collections, avec autocollants assortis : *Fresh & Free, Love Notes, Summer Sun* (papiers à découpes + certains papiers à motifs invisibles, à faire apparaître avec vos encres) :



Des tampons à message, très "nouveau journaling" ? Direction les derniers-nés de **Onirie** :



Et si vous aimez les motifs étranges, un peu décalés, limite "burtoniens", vous serez servie chez **Stampotique** :



Chez **Chatterbox**, une nouvelle collection très "urban cow-boy" *Fabulous* :



Et chez la canadienne **Rose Moka**, pas moins de 3 collections : *Mec, Pique-Nique, Diva*. Il y en a pour tous les goûts !



Tim Holtz a sorti de nouveaux masks et scrapbidules sous sa propre marque :



Mais également de nouveaux tampons chez **Stampers Anonymous** :



W'Re Memory Keepers avec sa collection *NonSense*



Et celle de **Toga**, *Au Jardin*



Quant à **Studio2Mers**, sa dernière collection s'appelle *Bohème*, toujours très "bestiaire fantastique"



Et pour finir, **LG Brushes** sort une collection particulièrement estivale, *Tutti Frutti* :



Chez **Mc Gill**, de nouveaux modèles de perfos, idéales pour paper piecing (oiseaux et papillons) :



18 avril 2009

On y était et on vous dit tout...

On en a déjà beaucoup parlé, publié les photos, mais voici à présent les impressions de plusieurs membres de l'équipe "à froid" :

Nanou : Version Scrap 2009 façon Nanou ! C'est-à-dire 2 jours de folie ! Je crois que ce salon plaît autant déjà parce qu'il permet à plein de scropines virtuelles de se rencontrer et ça c'est vraiment magique ! Moi j'y vais 2 jours entiers en grande partie pour cette raison.

Mes coups de coeur au niveau des stands : LGBrushes bien sûr, j'adore les papiers et les tampons de Nad et j'ai eu la chance de pouvoir faire un make and take (mini atelier gratuit) dès mon arrivée, Zibuline et ses minis albums en plexi, on a craqué Valérie et moi ! Bien sûr la dame de Kit et ses merveilleuses broderies artisanales, j'ai fait des provisions d'oiseaux, de fleurs....La caverne d'Ali Baba , heu non de Flo (Atilolou), des tiroirs remplis d'embellissements en métal comme j'adore et d'autres matières, de vrais trésors !

Le point noir du salon c'est la difficulté rencontrée pour accéder aux rayons, les queues interminables aux caisses, mais ça c'est notre faute ! Trop peu de démonstrations de nouveau matériel, c'est dommage ! Dur dur également d'avoir des places pour les make and take !! C'est pourtant génial ! Rendez-vous en 2010 ! Avec les copines, on en parle déjà ! Et oui, il faudra mieux s'organiser !

Karine-KBI : Ca valait le coup (ou plutôt "coût" !!) ne serait-ce que pour rencontrer les copines ... apercevoir des "stars" du scrap et admirer de près leurs œuvres... Par contre il y avait (beaucoup) trop de monde ... ce qui coupait l'envie de s'approcher des stands... et "l'inspiration" pour acheter... (heureusement !!!) Côté matos... je n'ai pas trouvé de grandes nouveautés ! Mais le bilan est tout de même positif car une journée 100% scrap ne peut être que du bonheur !

Valérie : Arrivée le vendredi après-midi, avec toutes mes petites n'affaires (badges, gabarits de perfos, liste anti-doublons, etc) je fonce chez Kerglaz "livrer" mon second mini fait pour eux. Là j'apprends que le premier a été volé, à peine 3 heures après l'ouverture... Forcément, mon moral passe du niveau "beau fixe" à celui de "chaussettes"; et même si je vis ensuite des moments super sympas, déception, amertume, tristesse, ressentiment me poursuivront, tapis au fond de mon esprit, tout le WE. Du coup, je vais faire chauffer la CB pendant ces deux jours. Stupide mais ça fait du bien... **Donc première leçon** : se fixer un budget c'est une bonne chose, mais si vraiment vous ne voulez pas le dépasser, c'est ultra simple, allez-y comme au casino, sans moyen de paiement "illimité". Du liquide, deux-trois chèques maximum, ça vous évitera d'acheter des c... pour vous consoler. Parce que oui, on se trouve toujours des petits arrangements avec sa (bonne) conscience...

Bref. Là-dessus, je (re)trouve et découvre Cocoloko07 et Nanou. Rencontres, embrassades, photos, il en sera ainsi durant deux jours, avec plein de gens ! Que du bonheur, et ça me change les idées... L'après-midi, l'affluence est à son comble, on s'écrase dans les allées et les stands, les queues s'allongent devant les caisses... ça se calme un peu à partir de 18h00. On peut se poser, discuter plus calmement, prendre des contacts, Nanou à mes côtés est promue assistante !

Le lendemain (samedi) j'arrive à 9h10 ; pourtant, déjà 50 personnes qui font la queue à l'entrée ! Vite, tout de suite, foncer réserver ma place dans l'un des ateliers (payants, de 10 à 20 € en moyenne) ou des make and take (gratuits) proposés sur de nombreux stands. Dans 20 à 30 mn, max, ils seront complets pour la journée. Quant aux "grands" ateliers, c'est-à-dire les projets longs, animés par des intervenantes de prestige, ils se tiennent à l'entrée, dans un espace à part. La plupart des places ont déjà été pré-réservées sur Internet ; si vous ne l'avez pas fait (inconsciente ou optimiste que vous êtes !) vous vous contenterez de ce qu'il reste (si si, il en reste parfois un peu ; compter de 30 à 50 €, voire...) Cela peut vous paraître élevé, mais les projets sont souvent très beaux, vous apprendrez des trucs, et puis dites-vous que c'est autant que vous ne dépenserez pas en zonant pendant le temps équivalent entre les stands...

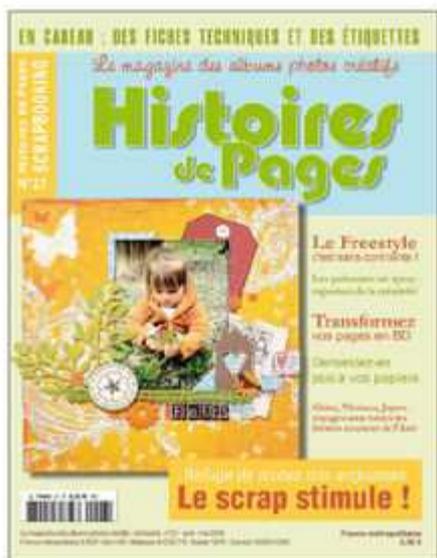
Côté restauration, rien de bien passionnant, pas forcément bon, souvent très cher, prix parisiens quoi ! Du coup, beaucoup viennent avec leurs propres sandwiches, et improvisent un pique-nique sur les pelouses dehors (ouf, il faisait beau !) Plus l'après-midi avance, plus il y a de monde. Pour acheter, faut vraiment le vouloir ! En même temps, comme on sait qu'on va bientôt s'en aller, on parcourt les allées, le regard affûté, en cherchant ce dont on pourrait (encore) avoir besoin... d'où **la seconde leçon**, valable même si comme moi vous aviez fait une liste : bien identifier ses besoins, et ses envies, et ne pas les confondre n'est-ce pas... Oui, je sais, plus facile à dire qu'à faire ! Et n'hésitez pas à comparer les prix d'ailleurs. Oui, à produit identique, ils peuvent varier d'un stand à l'autre. Et quand on vous annonce "15% de remise sur le salon", faut savoir si le prix de départ n'a pas été un poil gonflé, histoire de...

Vers 15-16h00, vous ne sentez plus vos pieds, vos sacs pèsent trois tonnes et vous encomrent dès que vous vous posez quelque part... Sur ce point, je me suis moi-même seulement à moitié écoutée ; oui, j'avais bien la valise à roulettes mais laissée au vestiaire. Du coup, je me suis retrouvée en fin de salon à quatre pattes sur la moquette de l'entrée, à transférer dans ladite valise le contenu de mes sacs. C'était bof, faudra que j'améliore la prochaine fois. Et après, vous êtes bien contente de poser vos fesses dans la ch'tite navette qui va vous emmener jusqu'à la station de métro (bus, taxis, au choix) Le soir at home, déballage des achats, débriefing, et parfois une question existentielle... mais pourquoi diable ai-je acheté ce truc-là ?

En conclusion : vestiaire, allées, stands, tout est (trop) petit à Version Scrap, sauf, clairement, le pognon que vous y laisserez. Car gardez bien à l'esprit que cela reste un supermarché du scrap, et en plus, vous n'y verrez que très peu, voire pas du tout, de nouveautés. Mais à côté de cela, il y a aussi, et surtout, toutes ces rencontres magiques que vous ferez avec des personnes que vous n'aviez jamais vues auparavant mais que vous avez appris à connaître, à apprécier, à aimer même parfois, via votre écran de scappeuse-bloggeuse. Et ça, croyez-moi, ça n'a pas de prix !!! Donc vous en repartirez épuisée mais heureuse, fauchée mais riche de sentiments, et prête à y retourner l'année prochaine, c'est sûr ! Et ventre à terre en plus...

Le kiosque
petites lectures entre scappeuses...

18 avril 2009



Encore un superbe numéro qui fait la part belle au freestyle dans l'ensemble de ses rubriques, style que Gaëlle Fauglas et Bénédicte Raphalen nous décortiquent dans un dossier spécial afin de l'aborder sans complexe ! Ce numéro est également marqué par l'arrivée au sein de la DT de Pascale Penin, qui ouvre le mag avec 3 pages pleines de fraîcheur, dans un style C&S tout printanier...

Entre autres portraits, on retrouvera aux côtés de Pascale Penin Cindy Marsolle Figaro et Emmanuelle Boissot, deux scrapeuses qui nous offrent un joli croisement de naïf, décidément très à la mode en ce moment, et de freestyle. Autre rencontre sympathique, Sabine Vally-Thomas qui nous parle de sa marque (une de mes favorites !!!), Studio2mers.

Côté technique, le mag propose un article concis mais intéressant sur les encres à alcool, qui m'a donné envie de fouiller mes placards à la recherche de nouveaux supports... Sylvie Corre-Lopès nous invite également à jouer avec les timbres sous plusieurs formes, et Emmanuelle Boissot signe quelques pages vraiment extras sur la tendance "BD" en journaling. Toute l'équipe nous montre enfin comment tirer le meilleur parti de nos papiers: détournement, techniques shabby et rehaussement au stylo, plein de jolies petites astuces pour les mettre en valeur !

Autres idées intéressantes: le format A5, qui me semble assez audacieux tant il est déjà difficile de se contenter de la surface d'un A4, mais Gaëlle Fauglas nous donne les grandes lignes pour l'appriivoiser ; Christelle Titaud teste quant à elle le nouveau pochoir Yin Yang de Toga ; enfin, Carole Maurin et Manuela Jamet nous proposent de sortir nos sprays...

Côté tendance, Manuela nous parle ensuite des bêtes à 4 pattes, qui complètent bien le style naïf retrouvé dans les portraits... elle nous parle également de la folie des rubans, et nous apprend que l'on peut s'en servir pour des effets de réserve (eh oui, comme les tampons!) Intéressant dossier également pour celles qui s'intéressent de près ou de loin à l'art thérapie : le scrap refuge de nos angoisses. On y retrouve les émouvants témoignages de ces scrapeuses qui n'hésitent pas à dévoiler leurs sentiments sur cet art éminemment personnel qu'est le scrap !

La galerie d'inspiration printanière, est aussi largement empreinte de freestyle qui il faut bien le dire, sied super bien aux embellissements floraux ; on fait ensuite un petit tour pittoresque côté villes et villages des lectrices. Côté projets, Elodie Touzet nous régale avec un superbe mini façon carnet de voyage qui ravira une fois de plus les folles de shabby (dont moi donc !). Le voyage continue avec Véronique Chapuis et Marie-Christine Meersseman qui nous emmènent en Asie avec des pages et des minis hauts en couleurs. Prisca a quant à elle confectionné une jolie boîte cubique pour ranger nos minis, et Marie-Nicolas Alliot nous propose de métamorphoser un classeur. Pour résumer, un numéro bien fourni et de très jolis projets !

Julie

C'est tendance en ce moment, on aime...

Les épingles

Pour commencer, il faut savoir que cet univers particulier d'embellissements est plus vaste qu'il n'y paraît au premier abord, car le terme **épingle** (ou "pin" en anglais) peut en pratique désigner plusieurs objets différents, bien que presque tous pointus... *Je dis "presque tous" car on trouve parfois aussi le terme **épingle à linge**, notamment au Canada si j'ai bien compris. Sauf que là, ça désigne un bidule en bois le plus souvent, en forme de pince, qui n'a pas de pointe, qui sert donc, quand il est gros, à faire tenir le linge sur le fil les jours de mistral, quand il est tout petit, des scrapbidules sur des pages ou des cartes en scrap, et qui ne rentrera pas dans notre dossier de cette semaine, soyons précises !*

Mais revenons donc à nos moutons, ou plutôt à nos épingles. Il y a tout d'abord, par ordre d'arrivée sur le marché si je puis dire, les **épingles à nourrice**. Bien connues tant des couturières que des nulles en couture (cool pour faire tenir un ourlet...), elles sont en scrap souvent petites (2 cm) et colorées, notamment chez Toga, Rayher... Un peu cantonnées au début dans un rôle d'embellissement estampillé uniquement "univers de bébé" (*car il fut un temps lointain où il n'existait pas de couches jetables, mais seulement des langes qui ne tenaient emberlificotés autour de la taille de bébé que grâce à ça... oui je sais, ça remonte au temps des dinosaures*), leur usage en scrap s'est depuis largement répandu. D'autant qu'à la mercerie, voire à l'hyper du coin, vous en dénicherez des basiques en métal, argentées ou dorées, très bien aussi, et en assortiment de tailles variées, ce qui peut être pratique. Bien sûr, toujours chez notre cher Tim Holtz, vous trouverez le "it produit", à savoir les *trinket pins* (ça veut dire la même chose, rassurez-vous) en métal vieilli, qui n'ont plus grand-chose à voir avec nos épingles à nourrice classiques...



A quoi ça sert ? Ben à accrocher, pardi ! Quoi ? Des scrapbidules qui vont pendouiller, tels que charms, tags, étiquettes, perles, etc, voire des rubans noués, joli aussi ; ou bien à relier des éléments entre eux, au même titre que points de couture ou agrafes, mais avec un poil plus de volume. Ou bien tout simplement à décorer, rien de plus !



Mini-Mag Un Amour de Scrap n° 34

18 avril 2009

Après l'épingle à nourrice vient **l'épingle** tout court, qui a fait son apparition en scrap depuis quelques mois, timidement d'abord puis plus franchement, avec aujourd'hui une offre vraiment variée de modèles. Car dans l'épingle, l'important finalement, ce n'est que la tête... et on trouve maintenant tout plein de jolies formes et de couleurs, de taille plus ou moins importante. Belle offre notamment chez Fancy Pants, et Gaïa vient de sortir des "galets" rigolos :



On en fait quoi ? On pique, on agrémente, on décore, on souligne... Idéale notamment pour maintenir joliment rubans, dentelles, et autres nœuds, pas toujours faciles à coller ; en plus, dès que votre épingle a une grosse tête un peu perlée, un look ancien, elle s'intégrera à merveille dans vos créations shabby... et de là, hé hé, on arrive où d'après vous ?



Mais à la véritable **épingle à chapeau** bien sûr, c'est-à-dire une tige métallique plus longue et plus épaisse, munie d'une petite fermeture à une extrémité, et dont vous décorerez à votre guise l'autre extrémité, en y enfilant perles et breloques maintenues par un point de colle. Bricolage basique de tout bon magasin de loisirs créatifs qui se respecte, et je ne vous parle même pas des merveilles que vous pourrez dénicher dans les brocantes (dont la saison redémarre, je vous le rappelle) A mon avis, promise à un bel avenir en scrap shabby/vintage, quoique peut-être pas seulement... ; ça commence à se répandre d'ailleurs et c'est boooo...

Pour finir dans les trucs à pointe, rien ne vous empêche bien sûr de ressortir votre collec' de **pin's** (*souvenez-vous, tellement à la mode à une époque... allez, avouez, je suis sûre que vous en avez bien quelques uns qui traînent au fond d'un tiroir...*) Mini-badges, mini-étiquette, mais qui tient tout seul avec sa petite mâchoire dessous... Souvent que des marques, certes, mais dites, sur une page d'été, un beau pin's Ricard, ça pourrait le faire, non ?

**Les articles du blog
pas vus ? Séance de rattrapage...**

<p><u>Lundi</u></p> <p>C'est Pâques !</p> <p>alors une jolie carte qui brille pour de vrai...</p>	<p>Mardi</p> <p>Pas de post</p>	<p><u>Mercredi</u></p> <p>Tournoi</p> <p>et ses médailles scrappées</p>
		

<p>Jeudi</p> <p>Pas de post</p>	<p><u>Vendredi</u></p> <p>Sommaire...</p> <p>du présent numéro ; attention, arrêt pour les vacances !</p>
	

Portrait d'artiste
une scrapeuse à la moulinette...

Nadège, créatrice de LG Brushes

Moi je te connais virtuellement depuis un bon moment puisque nous faisons toutes les 2 partie de la DT de Color Your World et en vrai depuis Version Scrap, mais pour toutes nos

Mini-Mag Un Amour de Scrap n° 34

18 avril 2009

lectrices, peux-tu nous dire qui tu es, ton âge, où tu vis, enfants, tout quoi ! (je ne suis pas du KGB ni du FBI, promis !)

Curieuse va ! Je m'appelle donc **Nadège** (nadgmb sur le net), j'ai 35 ans, 3 merveilleux enfants et je vis dans le sud de la France tout près de Perpignan, à 2 pas de la montagne et de la mer (génial pour une plongeuse nan ??)

Exerces-tu une profession en dehors du scrap ?

Et oui il faut bien travailler, je bosse comme agent immobilier dans une agence que je viens d'ouvrir avec mon amie Stéphanie. L'aventure a débuté en janvier 2009 mais était en préparation depuis un bon bout de temps... Je travaille aussi avec les magazines **Passion Scrapbooking** et **Passion Cartes Créatives**.. j'ai une rédac en chef extraordinaire qui s'appelle Alexandra (et je lui fais d'ailleurs d'énormes bisous ainsi qu'à son mari Bernard et à Sandrine Vachon et son mari Régis qui bossent aussi avec eux et qui sont des personnes plus qu'extraordinaires !)

*Tu as créé ta marque **LG Brushes** depuis peu, peux-tu nous dire d'où vient ce nom ? Je me pose la question depuis le début !*

Ah, ça c'est LA question....en fait il s'agit des initiales de mon ami Gérard (le G) et de celle du surnom qu'il m'a donné il y a bien longtemps et qui est Lorelei... (une charmante déesse de la mer qui s'amuse à noyer les marins... sympathique non !!).

Qu'est-ce qui t'a donné l'idée de te lancer ?

Gérard.... il en avait assez de m'entendre dire "Ah, j'aimerais bien ce genre de tampons, ou ce genre de papiers..." il m'a dit "Ben fais-le..." je crée, il met en forme pour les fabricants.. la fine équipe en somme !

Comment procèdes-tu pour tes papiers? Je trouve ça génial de savoir le point de départ quand je suis devant les feuilles, c'est un peu magique...

Toujours difficilement...j'aime à m'inspirer d'un détail, une pub, une affiche, un vêtement ou simplement de l'envie que j'ai sur le moment (surtout pour Rhapsody) mais après ça devient difficile car je pars souvent dans tous les sens..et au final je me retrouve avec 60 papiers différents pour une collection... il faut donc retravailler " à froid" après une bonne semaine sans les regarder, puis en sélectionner 12.

Comment arrives-tu à tout concilier? Je sais que tu as une DT de choc qui t'épaule bien mais quand même ! Je suppose que ta vie de famille doit être un peu bousculée parfois...

Je vis ces derniers mois à 200 à l'heure... j'aime être surbookée et être sous pression me booste les idées et la création, et j'ai la faculté de travailler très vite et de savoir m'organiser au millimètre, mais j'avoue que parfois je suis vraiment fatiguée, gérer LG Brushes, la création, la fabrication, les revendeurs, le blog, les demandes d'associations et de sponsoring, et en même temps gérer l'agence et les enfants... ouffffffffffff... il m'arrive d'avoir envie de prendre une valise et de partir sous le soleil du Pacifique ... mais ce n'est que du bonheur tout cela, ce n'est pas donné à tout le monde de pouvoir réaliser ses rêves comme je le fais actuellement.

Est-ce que le salon Version Scrap a été une bonne chose pour toi ?

Une excellente chose, et ce pour plusieurs raisons : la première avoir enfin pu rencontrer mon équipe de choc ... j'ai réalisé que des DT comme celle-ci, il n'y en a pas 50... j'ai pris le risque d'une DT élargie dès le départ, et je ne connaissais pas toutes les filles de l'équipe... mais on s'entend à merveille, pas de chamaillerie, pas de coup bas, pas de commérages... c'est extraordinaire pour moi de me savoir épaulée de la sorte. Elles sont toujours prêtes à relever un défi, même quand je leur demande des réas en urgence (pour hier en somme !) Elles sont là, toutes présentes, toutes super motivées... elles me donnent des ailes... j'ai une entière confiance en elles pour les réas (je n'ai même plus le temps de travailler avec mes propres produits) et elles me font toujours des merveilles....Pour version scrap elles ont toutes répondu "présent" même Joanie qui vit au Québec et qui nous a fait des réas pour exposer sur le stand, elle a participé tout au long de la préparation du salon avec des idées, des remarques constructives... Je suis intarissable quand je parle d'elles toutes parce que je sais que j'ai de la chance et parce que je les adore toutes : j'en profite donc pour faire de gros bisous à MARJORIE, JULIA, DELPHINE, JOANIE, MARCA et CECILE... Ensuite sur le salon, j'ai pu rencontrer des copines du net (je vais encore en oublier, pardon d'avance) : debby, Corine, Béa minoute, Cynthia, Nessa, Sofy, Isalilou, Noussa, Audrey, Lana, Nanou (!), et aussi Céline Navarro (j'ai même osé demandé un autographe....hé hé) J'ai rencontré en vrai toute l'équipe de passion scrapbooking... quelle chance j'ai aussi de bosser avec eux... ils sont tous d'une générosité et d'une gentillesse au delà de ce que j'aurais pu imaginer... J'ai aussi eu la chance de croiser le chemin de Mme Marie Dominique GAMBINI d'histoire de pages... et ca c'est une vraie rencontre-coup de chance...mais je n'en dirais pas plus avant septembre 2009.... Et puis enfin, commercialement parlant j'ai pu discuter avec certains revendeurs de la marque (Thierry et sa femme de place des loisirs, Catherine de des idées en plus...) et croiser de futurs revendeurs dont les commandes sont en cours... Que du bonheur en somme...

As-tu des projets dont tu peux nous parler ? Des idées autres que les papiers et tampons ?

J'aimerais diversifier un peu les produits de la marques, des idées je n'en manque pas, mais je voudrais d'abord asseoir **LG Brushes** dans ce qu'elle sait faire et que le petit monde du scrap nous juge comme une marque sérieuse et de qualité... après on verra la diversification... il faut aussi beaucoup de temps est pour le moment mon planning est très chargé !

Peux-tu donner tous les liens importants où les scropines pourront trouver tes produits ? Moi je les connais tous car je suis fan depuis le début. Je crois que tu ne vends pas directement tes produits, pourquoi ce choix ?

Oui en effet, j'ai fait le choix de vendre via des revendeurs, ils sont tous importants pour moi... alors donner 1 ou 2 liens se serait pas sympa pour les autres...mais le plus important de tous et qui a la gamme quasi complète de nos produits c'est **Scrapmalin**. (ndlr : moi je les ai tous trouvés sur le net aussi, à la Galerie Créative) Donc en effet, je ne vend plus directement, par respect du travail des revendeurs avant tout... Au début je les ai vendus directement pour évaluer l'accueil des produits par les scrapeuses et me donner un argument de vente auprès des revendeurs ; l'accueil ayant été plus que positif, l'aventure a pu continuer et aller très vite grâce à ma commerciale de choc DELPHINE ! Par contre d'ici peu, sur le blog il y aura la vente de quelques produits, des encres notamment, que j'ai fait rentrer pour le salon et qui ne sont pas encore vendues en France, il m'en reste un peu donc je vais en faire profiter les scrapeuses du net qui n'ont pas pu venir à version scrap !

Merci d'avoir consacré un peu de ton temps précieux à me répondre.

C'est moi qui te remercie de cette interview...

[Nanou](#)

Comment faire ? **la méthode, les photos, tout y est...**

Un cadre photo "tout fait main"

Tout en carton ondulé, patouillage et bricolages divers... à la Nanou ! Pour le pas à pas c'est [ICI](#)

Les flâneries de [Coco](#) **voyage au coeur de la blogosphère...**

Le scrap de Waiméa

Hello tout le monde ! Je vous retrouve en "forme(s?)" c'est le moins que l'on puisse dire après Pâques et ses chocolats ou l'art de déculpabiliser d'une orgie cacaotèsque ! Hi hi hi !! En ce samedi, jour de mes "Flâneries", je vous ouvre la porte d'un nouveau blog de scrapperuse à tendance shabby au doux nom de [Waiméa](#)...

Un pseudo qui sent bon les embruns du côté de la Côte basque et de ses surfeurs blonds et bronzés !! Oulala... je m'emporte !! Waiméa, j'ai craqué pour son scrap si évident, une poésie dans chaque réa et surtout, elle a fait de son blog, un lieu d'échanges et de partages. Un blog interactif qui vous permet au gré de vos envies de puiser des idées avec tutos à la clé et astuces en tous genres !



cliquer pour agrandir

Sa rubrique de pages 30x30 m'a fait halluciner par sa richesse. Des réas toujours très recherchées avec une multitude de détails et de reliefs qui titillent notre œil affuté de scrapperuse. La traduction du mot anglais *shabby* est râpé, usé, élimé mais d'une manière péjorative au sens de "miteux" alors que tout n'est que bonheur et douceur sur le blog de Waiméa ! Il faudrait je pense "franciser" ce terme, pourquoi pas **romantiscrap** ? (ndlr : excellente idée !)

Ce qui m'amène à parler de ce style en scrap qui me plait tant car il met à l'honneur des souvenirs d'une manière nostalgique mais une nostalgie heureuse où il nous reconforte

de nous y plonger lors de nos "coups de mou" ! En voguant sur son blog, Waiméa nous prouve que tout peut être "scrapable". C'est ainsi que j'ai pu découvrir une *milk box* (bouteille de lait US) déclinée en pack mais hélas que l'on ne trouve pas au supermarché du coin ! Dernièrement, elle a réalisé une boîte-cœur pour répondre au challenge qu'Isa avait lancé sur son blog. Une boîte plus que jolie, un véritable écrin de douceur si... romantiscrap ! A (re) découvrir absolument ! Je vous souhaite un doux week end et rendez-vous très vite pour une visite guidée de nouveaux blogs !

Les bons plans de Nanou **liens, trucs, astuces, idées, trouvés pour vous...**

A propos d'épingles :

Des épingles pour le scrap :

<http://mamiemiche.centerblog.net/4518769-epingles-scrap>

<http://soleilsucre.over-blog.com/article-29656254.html>

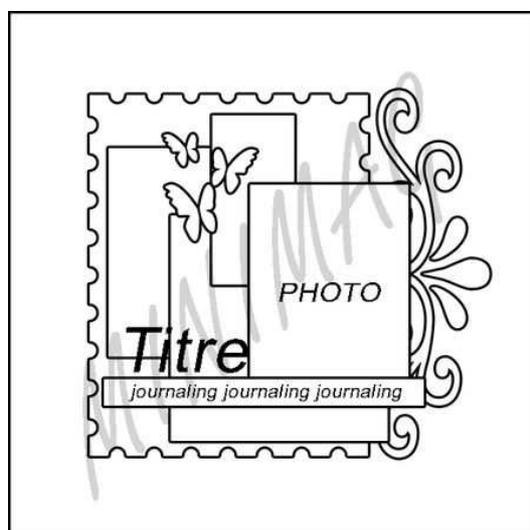
Des achats :

http://www.la-galerie-creative.com/catalog/scrapbooking-broderie-patchwork-product_info.php?products_id=1184

<http://www.lejardindesophie.eu/description.php?id=218>

Le sketch de la semaine par Julie **ça donne toujours des idées...**

1 photo et des papillons...



Y a pas que le scrap [dans la vie] ah bon ? Si, c'est vrai. Tenez, par exemple...

Film : Sept vies



Amis du Mini-Mag, je dédie cette rubrique à mon GROS coup de coeur cinématographique... **Sept Vies** (Seven Pounds en anglais) ! A la base, déjà je suis méga fan du beau Will Smith mais beauté mise à part, il faut reconnaître que c'est un acteur hors pair qui nous transmet des émotions au travers de ses rôles. Emotions déclinant du comique au tragique comme l'est la moralité de l'histoire de ce film qui m'a littéralement laissée perplexe après le "THE END" ! Loin du film d'action à la "Hancock", ce film fait partie de ceux qui vous prennent à la gorge et vous picotent les yeux pour finir en torrent de larmes (pour ma part mais de ce côté-là j'avoue que je suis plutôt du genre à pleurer pour un rien !!)

Bon ok, faut être honnête, l'intrigue ne se dénoue qu'à la moitié du film et le début est très brumeux, on comprend sans trop comprendre ce qui se passe. On tient une piste et au final ce n'est pas ce qu'il fallait comprendre ! Mais si tout était toujours facile, le film passerait inaperçu, non ? Et puis, lorsque tout s'emboîte comme sur puzzle, on se dit "MERDE, on n'est rien sur Terre !!!"

Will Smith qui avait déjà excellé dans son film "A la recherche du bonheur" où il jouait aux côtés de son fils est plus que génial dans ce rôle d'inspecteur du fisc. L'histoire veut qu'après un accident de voiture mortel, Ben Thomas alias Mister Smith est en quête de rédemption et entreprend d'améliorer la vie de 7 personnes qui lui sont totalement étrangères et qui ont en commun d'avoir besoin d'une aide. Gabriele Muccino, le réalisateur auprès duquel "Willou" (après ce film, on est tous des intimes !!) avait tourné "A la recherche du bonheur" récidive avec un film plein d'humanité.

Sept vies est une histoire d'amour qui entretient le suspense et qui aborde des thèmes aussi différents que la mort, le regret ou encore la pardon. Le cinéaste a dit lui-même avoir voulu mettre en scène une "love story" qui ne ressemble à aucune autre, surprenante et émouvante ! Pari relevé haut la main ! Cette introspection que le héros fait pour pouvoir donner un sens à sa vie et surmonter de terribles souffrances met chacun de nous face à des questions emplies de sens que l'on se ne serait peut-être pas posées (sous cette forme du moins) avant ce film. Je suis loin d'avoir la prétention d'être critique de cinéma mais mon cœur, lui, a parlé et décerne à Will Smith le trophée du meilleur acteur de sa génération !!!! N'hésitez pas à le voir (de préférence démaquillée car après les larmes, le mascara qui a coulé sur les joues, c'est pas le top !) et vous m'en direz des nouvelles... Bonne séance !

[Cocoloko07](#)

Les bonnes adresses *pour s'y retrouver dans la jungle du scrap...*

Annuaire

Scrappeuses, vous cherchez un magasin, un blog précis, une info, des renseignements ? Vous retrouverez là **TOUT** le monde du scrap :



Challenges

Une seule adresse à consulter tous les lundis matin :



Crops

Pour tout savoir sur l'actu des crops, partout en France, avec un classement par régions :



Shabby addicts

Des idées, des coups de coeurs... pour partager sa passion du shabby/vintage



C&S addicts

Même genre de site, cette fois pour passionnées du Clean and Simple



Spécial couleurs

Des propositions de "combos de couleurs", une manière de scrapper un peu différente, qui vous familiarisera avec les accords chromatiques



Nos partenaires
ils accompagnent désormais le Mini-Mag...



Mille et Une Feuilles

**Remise de 5% aux
lectrices**

taper le code **Minimag** en
bas du panier



Katzelkraft

**Remise de 5% aux
lectrices**

taper le code **Minimag** en
fin de commande



**La compagnie des
elfes**

**Remise de 10% aux
lectrices**

taper le
code **MINIMAG** en fin
de commande



Le Temps des Loisirs

**Remise de 20 % aux
lectrices**

**+ frais de port offerts au-
delà de 24,90 €**

**+ un petit cadeau
"embellissements" pour
tout achat**

taper le code **minimag** en
bas du panier



Kerglaz

**Remise de 10 % aux
lectrices**

taper le code **MINIMAG** au-
dessus du panier dans la
case code promotionnel

Ca vous a plu ?
faites découvrir à d'autres le Mini-Mag...

L'équipe du Mini-Mag c'est :

Sa fondatrice

18 avril 2009



[Valérie](#)

Idées décoiffantes

Ses permanentes



[Cocoloko07](#)

Blonde portraitiste



[Nanou](#)

Souris tête chercheuse

Ses occasionnelles



[Carina](#)

Douceur angélique



[Karine](#)

Petits doigts de fée

Le Mini-Mag Un Amour de Scrap est un e-zine hebdomadaire gratuit, édité par Valérie DEMYTTENAERE via son blog Un Amour de Scrap. Toute reproduction intégrale ou partielle des textes, documents, ou créations scrap est interdite sans son accord préalable et celui de leurs auteurs respectifs.

© Un Amour de Scrap

<http://unamourdescrap.canalblog.com>