



Adresse du site: <http://christinelavigne.canalblog.com/>

PERLE DE VERRE ET D'AMBRE

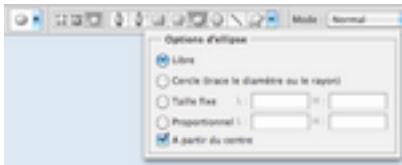


TELECHARGER LE PDF

Une **perle** est toujours une **magnifique décoration**, le **digiscrap** ne fait pas exception. Nous verrons avec ce **tutoriel Photoshop** pour **scrapbooking digital** comment créer une **perle de verre coloré ou d'ambre**.

① Ouvrez un nouveau document 600px/600px , fond blanc de 300dpi.
Créez un nouveau calque, nommez-le « *perle 1* »

② Avec l'OUTIL ELLIPSE, option « **pixels de remplissage** » et les **options de géométrie** suivantes:

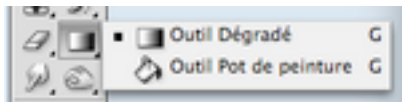


tracez un **ovale** avec n'importe quelle couleur (elle disparaîtra)



En maintenant **Maj enfoncé**, cliquez sur la **vignette** du calque « *perle 1* » pour en rappeler la **sélection**.

③ Prenez l' **OUTIL DEGRADÉ** que vous trouverez sous l'outil Pinceau.



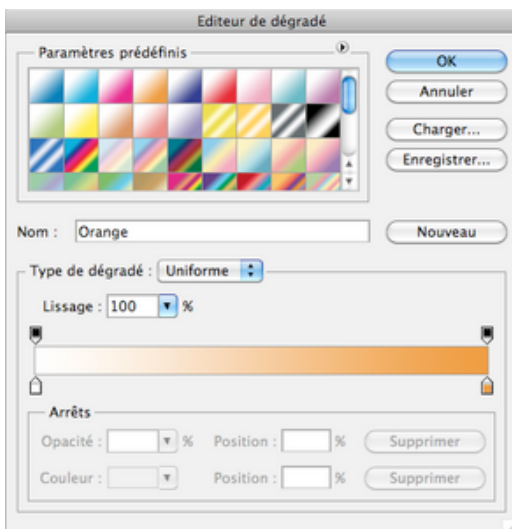
Dans la **barre des Options** vous aurez plus ou moins ceci:



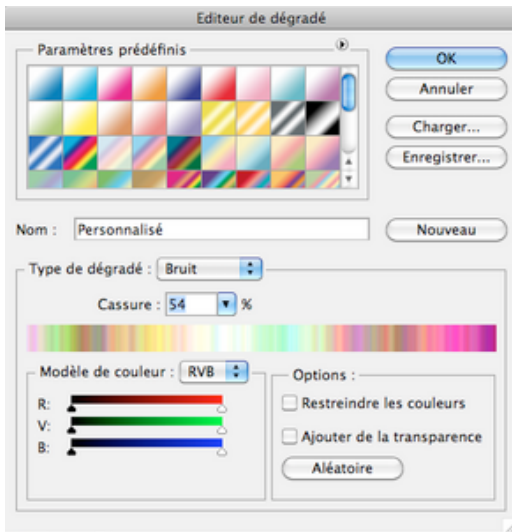
Ce qui nous importe le plus aujourd'hui est comment **trouver un dégradé** et quel **type de dégradé** appliquer.

Nous ne créons pas de dégradé ici, donc qui ne connaît pas cet outil peut tranquillement suivre le tutoriel.

Cliquez sur la **fenêtre colorée** pour ouvrir l'**Editeur de dégradé**. Vous n'aurez certainement pas la même chose que moi, mais peu importe, si les couleurs changent, les outils sont identiques.



Cliquez au centre sur **UNIFORME** et choisissez **BRUIT**.
Cette fois vous avez ceci:



à présent libre à vous!

Jouez avec les **curseurs** des **3 couleurs** pour créer de **nouveaux dégradés**.

Vous pouvez utiliser le bouton **ALEATOIRE** et vos dégradés se formeront tout seuls.

Si vous cochez **RESTREINDRE LES COULEURS**, vous aurez...moins de couleurs dans votre dégradé.

Lorsque vous êtes satisfaits, cliquez **OK**.

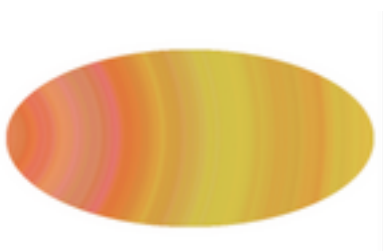
Dans votre fenêtre, dans la barre des options, vous aurez le dégradé que vous venez de créer.

④ A présent dans les **types de dégradés**, choisissez le second: **dégradé radial**.



Placez-vous à gauche de votre document puis tirez vers la droite jusqu'à la fin du document.

Vous devriez obtenir quelque chose de ce genre(couleur mise à part). Faites plusieurs essais.



Quand cela vous plait faites **Ctrl D** ou **Cmd D** pour désélectionner.

⑤ Nous devons à présent appliquer plusieurs **Styles de calques**.

Double-clic sur « *perle 1* »

Ombre portée:



Ombre interne:

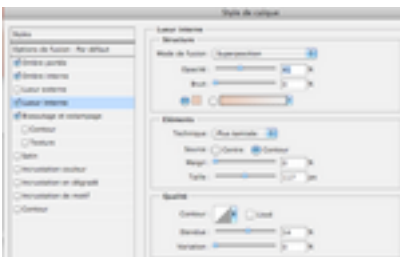


Faites des essais avec la **couleur de l'ombre**. Tout dépend de vos couleurs de base et de l'effet que vous voulez donner.

Même chose pour l'**opacité de cette ombre**.

Attention de bien **décochez** « **utiliser éclairage global** »

Lueur interne: mêmes conseils que ci-dessus.



Biseautage estampage: Attention de bien **décochez** « **utiliser éclairage global** »



Voilà! Vous devriez avoir votre **perle**.