


COMPARAISONS AVEC AUTRES OEUVRES			
Eléments de comparaisons	Timbre (formation, registres)	Dynamique (nuances, modes de jeu)	Organisation temporelle et spatiale
<p>BO du long-métrage <i>Psychose</i>, 1960 Réalisateur : Alfred Hitchcock, (Anglais émigré aux USA, 1899-1980) Musique : Bernard Hermann (USA, 1911-1975)</p> 			
<p><i>Voiceless Voice in</i> <i>Hiroshima</i> (extrait : <i>Preludio – Night</i>) 1989-2000 de Toshio Hosokawa (né à Hiroshima, Japon, 1955)</p> 