

**COMPARAISONS ENTRE LE POEME SYMPHONIQUE « L'ILE DES MORTS » de RACHMANINOV
ET D'AUTRES ŒUVRES SYMPHONIQUES (Chaque groupe choisira une œuvre à présenter à la classe).**

**"*Timbre, Espace,
Mouvement*"
pour orchestre
ou « la nuit étoilée »
(1978)
Henri Dutilleux
(France, 1916-2013)**

**« 4 poèmes
symphonique d'après
Böcklin » (1913)
-n°3. « *L'île des morts* »
Max Reger
(Allemagne, 1873-1913)**

**« *Les Tableaux d'une
exposition* » (1874) -
extrait : « *La cabane sur
des pattes de poules -
Baba Yaga* » -
Modeste Moussorgski
(Russie, 1839-1881)**

***La Mer*, 3 esquisses
symphoniques pour
orchestre (1903-1905) -
Claude Debussy
(France, 1862-1918)**

**« *Mazeppa* »
(poème symphonique,
1851)
Franz Liszt
(Hongrie, 1811-1886)**