



La solution d'hébergement
au meilleur rapport
Confort - Prix

© L'Est Républicain - 09/07/2008 - Droits de reproduction et de diffusion réservés

[Eurockéennes de Belfort - EUROCKÉENNES](#)

Concert d'ouverture en prison

Un concert de folie à la maison d'arrêt de Belfort. Les Ivoiriens et Burkinabé, Faso Kombat et Nash, ont mis le feu avec leur hip-hop ethnique.

Le concert en prison, c'est toujours le premier des Eurockéennes. La tradition est maintenant ancrée. Hier, c'est Faso Kombat qui a investi la grande salle de la maison d'arrêt, avec Nash, la belle rapeuse. « *On est fiers d'être là* », dit-elle. Malk'hom et David embrayent, le concert est lancé. Le son tourne un peu dans la pièce. Les détenus arrivent par petits groupes. Ils vont très vite taper dans leurs mains et se prendre au jeu du spectacle. Et puis c'est finalement une grosse fête qui s'engage. Le rythme est irrésistible, la fête communicative.

Evasion

Faso Kombat est un groupe un peu fétiche pour les Eurockéennes. Il arrive du Burkina et aussi du festival d'hiver Génériq qui est un peu le laboratoire des programmeurs eurockéens. Les revoici à Belfort pour le grand festival après une courte résidence à la Poudrière.

« *C'est franchement sympa pour nous* », témoigne un détenu. « *Ils nous amènent un peu la fête. J'espère qu'il feront mille fois comme ça aux Eurockéennes. Ils reflètent parfaitement l'esprit de la jeunesse africaine. Pour nous, c'est un moment d'évasion.* »

Une belle fête

Le contact s'établit aussitôt avec les détenus. L'un d'eux va vite chercher un CD, il est rappeur aussi. Les Faso Kombat lui laissent le micro. « *On est là pour vous faire plaisir* », dit la belle Nash. « *C'est la première fois pour nous !* »

Une heure de concert. Les rappeurs ont fini par mettre le feu. Toute la salle debout à taper dans ses mains. Certains



Ambiance à la fois hip hop et traditionnelle : détonant à la maison d'arrêt.

Photo D.F.

rappeurs se mettent à danser avec les artistes. L'ambiance s'envole. Plus de murs gris et de néons blafard, le temps d'une grosse injection de hip-hop version Afrique. « *Une belle fête non ?* »

Didier FOHR

4/07/08

Page imprimée depuis l'adresse:

http://www.estrepublicain.fr/dossiers/eurockeennes/art_818330.php

L'EST REPUBLICAIN n'autorise qu'un usage strictement personnel de cet article, limité à un enregistrement temporaire sur votre ordinateur aux fins d'affichage sur un seul écran ainsi que la reproduction, en un unique exemplaire, pour copie de sauvegarde ou impression sur papier. Toute autre utilisation est soumise à une autorisation préalable en adressant votre demande par e-mail à secretariat.general@estrepublikain.fr.
