

Techniques d'encadrement enseignées

L'encadrement demande une grande rigueur et beaucoup de minutie ; de ce fait ma démarche est de suivre un cheminement logique dans les acquisitions essentielles et nécessaires à une bonne maîtrise de la technique. Mon objectif est de rendre mon public autonome et pour cela il faut en passer par les bases essentielles.

- | | | | |
|----|----------------------------------------------------|----|-----------------------------------------|
| 1 | Passe-partout irréguliers | 36 | Biseau perroquet interrompu |
| 2 | Biseau droit et filets | 37 | Biseau trapèze |
| 3 | Biseau à 45° et gainage d'une baguette | 38 | Biseau perroquet fractionné |
| 4 | Biseau inversé et passe sculpté | 39 | Biseau Himalaya |
| 5 | Passe-partout réguliers et sculptés | 40 | Biseau Himalaya en creux |
| 6 | Entre - deux verres | 41 | Livre ouvert |
| 7 | Filet en creux | 42 | Biseau fantaisie chantourné |
| 8 | Filet en creux avec double filets dépassants | 43 | Biseau perspective miroir |
| 9 | Multiple | 44 | Passe-partout treillage |
| 10 | Multiple évolutif | 45 | Accolades |
| 11 | Biseau fantaisie | 46 | Manches à la française |
| 12 | Papier déchiré sur cale et baguette en carton bois | 47 | Biseau cocotte |
| 13 | Biseaux escalier et passe-partout chantourné | 48 | Biseau Be-bop |
| 14 | Biseau perroquet | 49 | Biseau fantaisie avec méplat |
| 15 | Biseau fou | 50 | Tourbillon |
| 16 | Biseau 45° rond ou ovale | 51 | Biseau lolo à double ouverture |
| 17 | Biseau 45° interrompu | 52 | Cache à forte pente |
| 18 | Diaphragme | 53 | Biseau fantaisie inversé |
| 19 | Biseaux imbriqués | 54 | Ouverture Art Déco |
| 20 | Biseau lolo | 55 | Biseau chevron |
| 21 | Hexagone et passe-partout interrompu | 56 | Biseau chevron et pointes décalées |
| 22 | Passe-partout en éventail | 57 | Double biseau lolo et filets dépassants |
| 23 | Biseau fantaisie avec rhodoïd | 58 | Carrés à la Dauban |
| 24 | Biseau fantaisie interrompu | 59 | Éventail tourbillonnant |
| 25 | Biseau fantaisie torsadé et filet en creux | 60 | Biseau perroquet octogonal hélicoïdal |
| 26 | Biseau fantaisie rond ou ovale | 61 | Double biseau lolo perroquet |
| 27 | Entre - trois verres avec matière | 62 | Biseau de Bali |
| 28 | Biseau fantaisie incurvé | 63 | Biseau feston |
| 29 | Biseau fantaisie et anglais octogonal | 64 | Biseau de Bali interrompu |
| 30 | Boîtage simple et boîte à musique | 65 | Double biseau du Congo |
| 31 | Cadr'Utilis | 66 | Biseau ventilo |
| 32 | Demi-biseau fantaisie & demi-biseau droit | 67 | Biseau baroque |
| 33 | Demi-biseau fantaisie & demi-biseau perroquet | 68 | PP et biseau inversé flottants |
| 34 | Demi biseau fantaisie et demi biseau lolo | 69 | Enveloppe à la française |
| 35 | Demi biseau fantaisie et demi biseau incurvé | 70 | Biseau lolo octogonal |

- 71 Biseau fantaisie damier
- 72 Biseau fantaisie de Noël
- 73 Concave convexe
- 74 Biseau demi cylindrique convexe
- 75 Biseau chevillard
- 76 Eventail dans un rond
- 77 PP pétales
- 78 Spirale dans une fenêtre image rectangle
- 79 Paré sur soufflet avec perspective miroir
- 80 Cartonnettes en colimaçon sur gorge
- 81 Parés en échelle
- 82 Coupe droite décalée sur biseaux 45°
- 83 Biseau lampion
- 84 Mini accolades en corolle
- 85 Art déco en courbe
- 86 Filet en creux sur rouleaux
- 87 Double PP avec triple filet dépassant interrompu
- 88 Biseaux fantaisies contrariés
- 89 Lignes brisées
- 90 Document concave/convexe et PP décalé sur bis. 45°
- 91 PP coupés, décalés et déplacés
- 92 Superposition octogonale et filets à la française
- 93 Triple rabat sur bis. fantaisie, superposition de bis. droits
- 94 Oud de pointes droites
- 95 Multiple de biseaux droits paré et mini PP
- 96 Biseau fantaisie interrompu en coupe droite
- 97 Paré en suspension
- 98 Ennéagone
- 99 Biseau fantaisie à pans coupés droits
- 100 PP en arcs décalés
- 101 Document suspendu

Bilesimo