

Nous vivons aujourd'hui un monde désenchanté par une actualité souvent tragique, produit de technostructures prétendant soumettre les processus humains à des modèles préformés, à la transparence absolue exigée, à la caution d'experts requise et érigée en principe au détriment du vivant, parfois au mépris de toute éthique.

Dans ce monde, consumériste et déshumanisé, penser à partir de positions critiques et du monde tel qu'il est et non seulement tel que nous voudrions qu'il soit, est devenu une nécessité vitale pour ceux qui font profession d'éducation, de soin, de relations humaines, économiques et sociales, afin d'éclairer leurs pratiques face à la marée d'insignifiance généralisée dont l'imaginaire social est aujourd'hui saturé et qui s'abat sur nous et nos enfants.

Ceci peut être fait à partir de l'émergence de minuscules pratiques populaires, des associations, des groupes sociaux en recherche active, des pratiques littéraires et artistiques, par des réappropriations des savoirs et une reconsidération de la connaissance, par la mise en œuvre d'un imaginaire social créateur, si ce n'est d'utopies refondatrices du lien social. Elles gagnent de fait à être interrogées, valorisées, évaluées au sens du sens qu'elles produisent en référence à des valeurs partagées.

C'est l'ambition de ce colloque, entre Imaginaires, Savoirs et Connaissance, interrogeant diverses disciplines comme diverses situations de terrain, que d'amener à émergence une telle production en confrontant théoriciens et praticiens, pour, ensemble, dégager les éléments d'une praxis qui semble aujourd'hui délaissée.



Cnam
CONSERVATOIRE NATIONAL
DES ARTS ET MÉTIERS
MAINE-ET-LOIRE

Cnam Maine-et-Loire
122 rue de Frémur - BP 50135 - 49001 Angers cedex 01 - France
Tél. 00 33 (0)2 41 66 10 66 - Fax. 00 33 (0)2 41 66 10 69
n.tsvetoukhine@cnam-paysdelaloire.fr

www.cnam-paysdelaloire.fr

Lieu

Le colloque se déroulera au **château d'Angers**, promenade du Bout du Monde et au Cnam à Angers, 122 rue de Frémur.

Inscription

Le bulletin d'inscription, joint au programme, est à retourner avant le **10 mars 2009**.

Repas (facultatif)

Un service de restauration (sur réservation) est proposé sur place au prix de 15 euros par déjeuner, les jeudi et vendredi, et au prix de 40 euros pour le dîner du vendredi (soirée festive).

Règlement

Les frais de participation sont à régler, à l'inscription, par chèque à l'ordre de l'Arcnam des Pays de la Loire. Un justificatif valant confirmation d'inscription sera adressé dès réception du règlement. Une facture sera établie pour chaque organisme assurant la prise en charge d'un ou plusieurs participants.

Convention

La prise en charge de la participation au colloque peut s'inscrire dans le cadre du "1,6 % formation continue" (sous réserve d'acceptation du dossier par votre organisme de financement). Elle fera l'objet d'une convention de formation professionnelle. La participation au colloque peut également être prise en charge dans le cadre du Dif.

Annulation

Seules les demandes écrites d'annulation parvenues au moins 15 jours avant le colloque pourront être prises en considération. Une somme de 15 euros sera perçue pour frais de dossier. Toute personne ne pouvant participer au colloque pourra se faire remplacer.

Contact - inscriptions

Renseignements pratiques/hébergement
Cnam Maine-et-Loire
Nicole Tsvetoukhine
Tél. 00 33 (0)2 41 66 10 66 • Fax. 00 33 (0)2 41 66 10 69
n.tsvetoukhine@cnam-paysdelaloire.fr

Organisation



Avec le concours de



Avec le soutien de



Partenaires scientifiques



Janvier 2009 - Cnam Pays de la Loire

COLLOQUE INTERNATIONAL

Imaginaires, Savoirs, Connaissance

Arts et Lettres

Éducation formation

Sociologie anthropologie

Savoirs et pratiques sanitaires et sociales

Angers, du 19 au 21 mars 2009

"Entre séparation et réunion, de nos esprits, de nos corps, entre Savoirs et Connaissances, entre Poïesis et Praxis, entre Imaginaire et Réel, entre Passé et Présent, entre absence et présence, la parole incarnée pour délier, allier et, à nouveau, relier, il y a bien une troisième voie, nous l'inventons..."

Cnam
CONSERVATOIRE NATIONAL
DES ARTS ET MÉTIERS
MAINE-ET-LOIRE

Cnam Pays de la Loire / Direction de la recherche

www.cnam-paysdelaloire.fr

PROGRAMME

Jeudi 19 mars - château d'Angers

Ouverture	9h00	Vincent Baholet, directeur régional Cnam Pays de la Loire
Conférences introductives Animation : Georges Bertin	9h30	Le Leader Héros et Cyrano de Bergerac Professeur Yvon Pesqueux, titulaire de la chaire de développement des systèmes d'organisation au Cnam
	10h20	Imaginaires, Savoirs et Connaissance au Moyen Âge Professeur Martin Aurell, Institut Universitaire de France, Centre d'études supérieures de civilisation médiévale Poitiers Présidente de séance : Pr Myriam Watthee-Delmotte, CRI, Université de Louvain
	11h15	Débat
	11h45	Visite-conférence de la Tenture de l'Apocalypse d'Angers
	12h45	Déjeuner
	14h00	Imaginaires, Savoirs et Connaissance en éducation Professeur Frédérique Lerbet, Université de Pau, GREFED ; professeur Béatrice Pothier, IRFA UCO ; Régis Malet, Université de Lille 3, AFEC ; Jacqueline Branger, CRDP, CDDP Maine-et-Loire ; Professeur Jean-Claude Sallaberry, Université de Bordeaux IV, Afire ; Présidente de séance : professeur Fatima Gutierrez, Université autonome de Barcelone.
	16h00 - 18h00	Ateliers

Vendredi 20 mars

Conférences publiques Animation : Franck Vialle ; Université de Pau	9h00	Apprendre et savoir, esquisse d'une théorie de la connaissance Professeur Georges Lerbet, Université de Tours Président de séance : professeur Jean-Jacques Vincensini, Université de Corte et CESCM, disputant
	10h20	Débat
	10h30 - 12h30	Ateliers
	12h45	Déjeuner
	14h15	La Laïcité, Imaginaires, Savoirs, Connaissance... Jean Pierre Villain, directeur de la Mission laïque ministère de l'Éducation nationale, Président de séance : professeur Jean-Michel Barreau, Université de Nancy, disputant
	15h15	Débat
	15h30 - 18h00	Ateliers
	20h00	Soirée festive

Samedi 21 mars

Plénière Animation : Éric Golhen Conférences publiques Animation : Georges Bertin	9h00-10h30	Synthèse des ateliers par leurs rapporteurs
	10h45-12h45	Imaginaires, Savoirs, Connaissance et Post modernité... Professeur Michel Maffesoli, directeur du réseau international des centres de recherche sur l'imaginaire, Université René Descartes Paris V Sorbonne Professeur Patrick Tacussel, directeur des cahiers de l'imaginaire, Université Paul Valéry Montpellier III Président de séance : professeur René Barbier, disputant
	12h45	Envoi : Alain Lefebvre, Magali Humeau, Georges Bertin
	13h00	Déjeuner



Arts et lettres

JEUDI 19 MARS, 16H-18H

Imaginaire et Sciences

Animation : Alain Lefebvre, Bernard Malblanc
Rio de Janeiro, culture périphérique et consommation
► Pr Souza Villaça Nizia, Université de Rio de Janeiro

Les nouvelles sciences au 19e siècle
► Pr Lauric Guillaud, Université du Maine

Mathesis, archétypes et métaphores ou les paradoxes de l'imaginaire scientifique chez Newton
► Pr Pierre Besse, Université de Toulouse

Cinéma, Savoirs et Imaginaire

Cinéma et diffusion de l'Imaginaire
► Pr Florence Riou, Université de Nantes, centre François Viète

La dictature militaire au cinéma
► Pr Christiane Freitas, Université de Rio Grande Porto Alegre

VENDEDI 20 MARS, 10H30-12H30

Musique, Savoirs, Imaginaire

Déire interprétation, Musique
► Pr Daniel Pacault, CNR Poitiers

L'Ethos musical, musica theorica et musica practica à la Renaissance
► Pr Fabien Delouvé, Université Paris VIII

Gesamtkunstwerk, l'oeuvre d'art total
► Pr Gutierrez Fatima, Université autonome Barcelone

VENDEDI 20 MARS, 15H30-18H

Imaginaire, savoirs et littérature

Le mythe du progrès scientifique : La Nouvelle Atlantide de Francis Bacon
► Pr Evelyne Barbin, Université de Nantes, centre François Viète

De la problématique du savoir appliqué au cas des littératures expressives
► Pr Emmanuel Sabatié, Université de Perpignan

Du texte fictionnel au passage à l'acte : voyage en Icarie, de l'imaginaire à l'imaginable, 1848-2008
► Pr Véronique Mendés, Université de Poitiers

Débat

Catastrophes cognitives et culturelles (Esthétique symbolique et mythe du Graal)
► Pr Jean-Jacques Vincensini, CESCM Poitiers, Université de Corte

l'Imaginaire ou la connaissance par le singulier : la poétique du sujet, le cas Villiers de l'Isle Adam 1) Savoir littéraire et ritualité
► Pr Myriam Watthee Delmotte, Université catholique de Louvain

l'Imaginaire ou la connaissance par le singulier : la poétique du sujet, le cas Villiers de l'Isle Adam 2) La poétique du sujet.
► Pr Christian Chelebourg, Université de la Réunion

Éducation formation

JEUDI 19 MARS, 16H-18H

L'imaginaire dans les savoirs universitaires et l'enseignement supérieur

Animation : Magali Humeau
La construction de la problématique en recherche doctorale : la fonction de l'imaginaire entre savoirs empiriques et connaissance scientifique
► Constantin Xypas, Renaud Hetier, UCO IRFA

De la geste arthurienne à la connaissance de soi
► Francis Fourcade, CIRPP Paris

De la transmission des savoirs au questionnement de la connaissance : une expérience socioconstructiviste à l'Université
► Ana Arraiz Pérez, Fernando Sabiron Sierra, Université de Saragosse

Corps et parole

Animation : Chantal Bauduin
Quel imaginaire dans l'enseignement et dans l'apprentissage en danse contemporaine ?
► Virginie Cordier, Jean-Michel Delaplace, Xavier de Viviès, Université de La Réunion

L'enseignement du Karaté en tant que budo
► Jean-Paul Bertin, professeur de karaté

L'imaginaire du corps : processus d'acquisition d'un savoir faire corporel dans la danse classique de Wilfride Piollet
► Nadège Tardieu, professeur d'EPS, docteur STAPS, danseuse étoile, anthropologue

VENDEDI 20 MARS, 10H30-12H30

Sujet et accompagnement

Animation : Magali Humeau
De l'évaluation à l'invalidation
► Franck Vialle, Université de Pau

L'autoformation transductive : co-naître dans la controverse
► Philippe Garnier, Université Paris VIII

L'approche polyphasique en éducation et formation permanentes
► Francis Lesourd, Université Paris VIII

Structures anthropologiques de l'imaginaire autobiographique
► Orazio Maria Valastro, sociologue, Catane

Corps et parole

Animation : Chantal Bauduin
Le cheval de l'Autre
► Pr Philippe De Boissezon, GREFED Université de Pau

Apports et limites de l'analyse fonctionnelle du corps dans le mouvement en danse : croisements théorico-pratiques et enjeux pédagogiques
► Pr Bliana Vassileva-Fouilloux, docteur en arts du spectacle

Le centre Lafaurie Monbadon, un lieu de pratique pédagogique et artistique
► Michèle Haensel Marestin, GREFED

Ateliers

Sociologie Anthropologie

VENDEDI 20 MARS, 15H30-18H

Imaginaire et éducation

Animation : Chantal Bauduin
L'imaginaire de la classe
► Sylvie Barbier, GREFED

Le Père cent
► Raynald Bertin, Université Paris V

Altérité et Imaginaire
► Cécile Goï, Université de Tours, GREFED

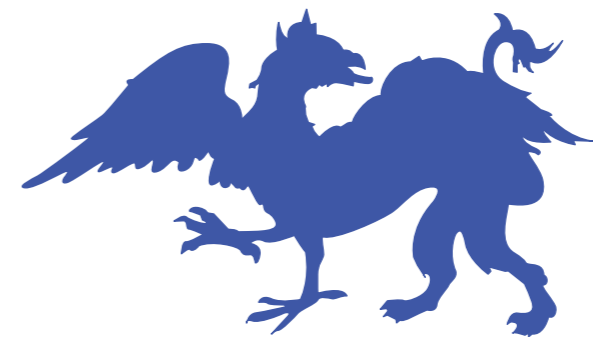
Imaginaire et accompagnement

Animation : Magali Humeau
Professionnel de l'accompagnement au risque de l'Imaginaire
► Fabien Dijos, GREFED

Imaginaire et pratiques professionnelles dans les champs de la formation et de l'accompagnement
► Christian Gérard, Université de Nantes

Passerelle entre validation des acquis et légitimité de l'expérience reconnue
► Mylène Anquetil, GREFED

L'imaginaire comme une possible construction de savoirs sur soi. Étude d'une monographie d'un accompagnateur VAE
► Agnès Boyer, Université de Provence



Savoirs & pratiques sanitaires et sociales

JEUDI 19 MARS, 16H-18H

Autonomie et relation

Animation : Philippe Grosbois, Dominique Géraud
Une connaissance disséminée, les nouvelles pratiques de santé
► Fiorenza Gamba, Université La Sapienza Roma

La notion d'autonomie dans le Travail Social
► Elvis Potter, Cnam Pays de la Loire - Iforis

La relation est-elle soluble dans la didactique dans les métiers relationnels ?
► Pr Yves Couturier, Université de Sherbrooke

Savoirs d'expérience et pédagogies closes à l'épreuve d'un dispositif de soins psychiatriques
► Yves Cochenne, CESAME 49

VENDEDI 20 MARS, 10H30-12H30

Experts et savoirs opérationnels

La formation des experts en ingénierie sociale
► Jean-Christophe Barbant, Université de Perpignan

L'expertise comme standardisation des pratiques sociales ?
► François Simonet, Université de Pau

La médiation socio éducationnelle dans la construction d'une ville : le projet Massarellos
► Joana Lucio, Université de Porto

L'évaluation des établissements et services, vers une nouvelle praxis ?
► Françoise Mazuir, sociologue, Montpellier

Imaginaires du travail social et modèles...
► Dominique Géraud, Cnam Pays de la Loire - Iforis

VENDEDI 20 MARS, 15H30-18H

Savoirs, institutions et pratiques

Une nouvelle forme d'éducation populaires
► Marie-Thérèse Neully, Université de Nantes

Marges du savoir et imaginaires autour de la figure de l'adolescent dans l'occultisme
► Renaud Evrard, IMI

Femmes et cancer : imaginaire de la maladie et culture hospitalière
► Hélène Hamon, Université de Grenoble

L'architecture à l'épreuve de nouvelles pratiques "socioculturelles"
► Élise Macaire, EHES

