



- 1) Bonne réglette MD. On mousquetonne sans trainer.
- 2) Pincette verticale MG, assez bonne.
- 3) Ecaille tridoigt MD, plutôt petite. Il faut bien caler ses doigts dedans, sinon, on ne bouge plus après ! On place le pied droit sur un bon petit rebord.
- 4) Intermédiaire MG (petit plat bidoigt), pour bouger le pied gauche.
- 5) Réglette plate MG très difficile à tenir. En arrivant là depuis le bas, on a dû déjà faire environ 7c+
- 6) Réglette MD qu'il faut ensuite pincer ; la préhension est difficile, les doigts se positionnent mal. On passe à 8a+
- 7) LE fameux petit plat MG, assez loin, qu'il faut vite arquer. Nous voilà dans le 8b !
- 8) On ramène MD sur une bonne petite réglette
- 9) Puis MG sur un gros plat. Ça y est, c'est sûr, on vient de faire un gros 8b, autrement dit 8b+ (peut-être !)...
- 10) MD sur le gros béquet, juste à côté de la moulinette. Pour finir en beauté.

Vous l'aurez compris, toute cette histoire de cotations est complètement subjective... Par contre, une chose est sûre : je vous promets beaucoup de joie quand vous tiendrez la dernière prise de la voie lors de l'enchaînement...