

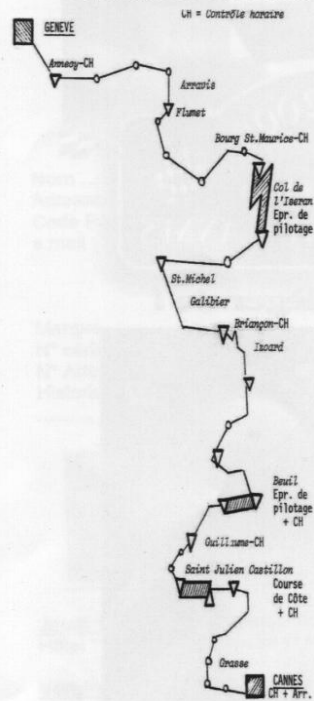


www.genevecannes.com

www.genevecannes.com

Un peu d'histoire Revenons 40 ans en arrière

Le parcours de classement



Paroles du journaliste G. Mallet de MOTO REVUE en 1969

Quitter le Bol d'Or pour assister, une semaine seulement plus tard à une épreuve plus dure encore, c'est une gageure qui paraît difficile à tenir. Et pourtant, huit jours après la grande course de Montlhéry, une course sur route, bien que d'un genre différent, me réservait cette surprise.

Il s'agit du célèbre rallye motocycliste Cannes-Genève-Cannes. Un parcours de 1 300 km en deux étapes, la seconde comportant 770 Km de montagne avec le franchissement de 14 cols Alpains. Voilà le programme des réjouissances. Ajoutons que 80% de l'épreuve se court de nuit et que chaque concurrent pilote, seul, près de 24 heures au total, dont une quinzaine durant la seconde étape, le tout sur des routes totalement inconnues pour certains et reconnues une ou deux fois pour les plus favorisés, et nous aurons une idée de la difficulté.

Ce grand rallye international était le quinzième Cannes-Genève-Cannes, organisé par le Moto-Club de Cannes, avec la participation de l'Union Sportive Motocycliste Genevoise, et les soutiens très sportifs de la municipalité de Cannes et du Service des Sports de la ville de Genève.

15^e RALLYE CANNES

GENEVE

CANNES by G. Mallet

< Extrait >

Ils étaient au moins 62 au départ de la première étape. Celle-ci ralliait Genève, en partant, selon la nationalité des pilotes, de Cannes, de Munich ou de Genève. En principe, la première étape, longue de 540 Km, ne comportant pas d'épreuve spéciale et empruntant des routes beaucoup plus faciles que la seconde, n'est qu'un hors d'œuvre.



Pourtant à l'arrivée il manquait déjà 15 concurrents sur les dix Suisses, quinze Allemands, un Marocain, et 36 Français dont 20 civils, une équipe de 8 Garde Républicains et une équipe de 8 C.R.S.



Arrivés tôt samedi matin dans l'accueillante ville suisse, les concurrents avaient la journée pour se reposer et apprécier les repas gargantuesques servis dans un certain restaurant suisse, où le soir, avant le départ vers Cannes, une petite réception leur fut offerte par la municipalité de Genève et l'Union Sportive Motocycliste Genevoise, représentée par le sympathique L. Zbinden.

Le Suisse Grob ayant explosé le moteur de sa Norton, Massié, le meilleur pilote de l'équipe des C.R.S, lui aussi sur la liste des favoris au départ, a donc remporté le 15^e Cannes-Genève-Cannes, au guidon de sa Triumph Bonneville.

Le Genève Cannes Classic ... c'est quoi ?

GENEVE CANNES deux noms qui résonnent immédiatement dans les têtes et des images qui affluent laissant notre imagination nous envahir pour rêver aux plus folles aventures.

RALLYE GENEVE CANNES CLASSIC :

Vous n'êtes pas dans un rallye comme les autres. Celui-ci a une histoire, une âme. En effet comme vous pourrez le lire dans la composition qui suit, cette épreuve qui était un rallye motocycliste de renommée internationale est née en 1954 sous le nom CANNES-GENEVE-CANNES. Les concurrents réalisaient en 2 jours ce que vous allez faire en 3 jours et demi et avec environ 300 Km de moins et des routes nettement améliorées. Courageux, Téméraire, Performants les qualificatifs qui collaient à ces équipages motos.

Le Genève Cannes Classic ... c'est quoi ?

- Sur le plan « sportif »
 - Un rallye de Régularité Historique
 - Sur 4 jours soit 4 ETAPES / 2 secteurs par jour
 - un peu plus de 1'000 Km
 - Des épreuves de régularité sur routes ouvertes ; entre 10 et 12 ZRs avec choix de moyenne non imposée (dans la limite de la réglementation)
 - Des contrôles de passage (CP)
 - Un système de prise de temps performant (BLUNIK)

Le Genève Cannes Classic ... c'est quoi ?

- Sur le plan « festif »
 - Un hébergement haut de gamme ; Palaces départ-arrivée (Richemond à Genève et Grand Hôtel à Cannes)
 - Hôtels 3*/4* sur le parcours
 - Restaurants du Michelin souvent classés
 - Dîner et remise des prix sur plage privatisée le samedi soir à Cannes – en face du Grand-Hôtel –
 - TOUS LES EQUIPAGES SONT RECOMPENSES

Le Genève Cannes Classic ... c'est quoi ?

- Sur le plan « assistance »
 - Service bagage
 - Un « Ouvreur » et un « Balai »
 - Un road book précis au 1/10^{ème} de mètre avec indications Km Total, Partiel et dégressif
 - Un carnet de bord

ROAD BOOK

- UN ROAD BOOK PAR DEMI-JOURNEE
 - Donné au départ de chaque secteur avec le carnet de bord
 - Road Book avec distances au 1/10^{ème} de mètre
 - Distance Totale / Distance Partielle / Dégressif
 - Cases Directions et Informations
 - Indications du Km Total de l'étape, le temps imposé de CH à CH ainsi que la moyenne de l'étape

LES ZONES DE REGULARITE

- Système BLUNIK pour le chronométrage
- Chaque équipage choisit sa moyenne pour chaque ZR parmi 3 moyennes par ZR fournies par l'Organisateur.
- PANNEAU DEBUT ZR ←----- → PANNEAU FIN ZR
- ENTRE CES 2 PANNEAUX : des points de contrôle « secrets » EFFECTUE PAR BALISES POUR LES PRISES DE TEMPS
- DEPART DES ZR SOUS CONTRÔLE PAR:
 - COMMISSAIRES
 - ou
 - TIP

Les Panneaux

- CH / CP « PINCE » / CP « LETTRE » / ZR / TIP



Contrôle Horaire



CP avec Pince



CP LETTRE



DEBUT ZR



TIP : Temps imposé de Passage



FIN ZR