

FICHE INDIVIDUELLE D'AUTO EVALUATION Séquence « Musique et société contemporaine »

Nom et prénom :

Classe :

TB ou B : Très bien ou bien (je sais, je suis capable de) à entretenir par la pratique ; **M :** Moyen, (j'ai encore des difficultés à) ⇒ à approfondir pour progresser ; **I :** Insuffisant (Je ne suis pas capable de) ⇒ à travailler en priorité ;
E = élève ; P = professeur

Domaine de compétences	COMPETENCES EVALUEES : Je suis capable de :	TB, B		M		I	
		E	P	E	P	E	P
<i>Percevoir la musique</i>	Se tenir attentif lors de l'écoute.						
	Participer positivement à l'oral.						
	Comparer des musiques objectivement.						
	Utiliser un vocabulaire musical.						
<i>Produire (savoir faire)</i>	Soigner son expression vocale en rapport avec le texte interprété.						
	Traiter un son, une image.						
	Enregistrer un texte avec Audacity en soignant son articulation.						
	Créer un diaporama avec des logiciels dédiés (Audacity, Window Movie Maker).						
Connaissances & Attitudes évaluées							
<i>Connaissance (savoir)</i>	Reconnaître les timbres des instruments du jazz.						
	Connaître les styles, les mots du vocabulaire de la musique jazz.						
	Faire des recherches complémentaires en rapport avec le contexte de la musique jazz.						
	Rédiger un commentaire destiné à accompagner des images et de la musique.						
<i>Attitude (savoir être)</i>	Je ne bavarde pas.						
	Je tiens mon cahier, mes notes à jour.						
	Je fais preuve d'implication et d'initiative dans le travail demandé.						
	je partage mes recherches en classe à l'oral.						
<i>Appréciation du professeur :</i>							