

## Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

### Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets : Courir, sauter, lancer

- Courir, sauter, lancer de différentes façons, dans des espaces et avec des matériels variés, dans un but précis

	MS/GS
Période 1	<b>Je sais courir, sauter, lancer.</b> Exploration libre du matériel, exploitation des propositions faites par les élèves (observation/reproduction)
Période 2	<b>Je sais courir, sauter, lancer de différentes manières.</b> Différents ateliers proposés au cours de la période (cf : <b>Séances de préparation à la rencontre COURIR SAUTER LANCER</b> )
Période 3	<b>Je sais courir, sauter, lancer dans un but précis</b> - des jeux collectifs demandant de maîtriser ces différentes actions sont proposés (le chat et les souris, le jeu du facteur, le jeu des balles)
Période 4	<b>Je sais courir, sauter, lancer dans un but précis</b> - des jeux collectifs demandant de maîtriser ces différentes actions sont proposés (le chat et les souris, le jeu du facteur, le jeu des balles,)
Période 5	<b>Je sais courir, sauter, lancer dans un but précis</b> - des jeux collectifs demandant de maîtriser ces différentes actions sont proposés (le chat et les souris, le jeu du facteur, le jeu des balles)

### Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés : Suivre un parcours de motricité/ Se déplacer dans des environnements variés

- Ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir ou de la trajectoire d'objets sur lesquels agir.

- Se déplacer avec aisance dans des environnements variés, naturels ou aménagés.

	MS/GS
Période 1	<b>Je sais me déplacer sur un parcours.</b> Exploration du matériel disponible au sein de l'école <b>Je sais me déplacer dans un environnement inhabituel.</b> Jeu d'orientation dans le parc
Période 2	<b>Je sais me déplacer sur un parcours.</b> Proposer un parcours à partir de verbes d'actions <b>Je sais me déplacer de différentes façons.</b> Utiliser les objets roulants (tricycles, vélos, draisiennes, trottinettes) Ramper, courir, sauter, sautiller, pas chassés, 4 pattes...
Période 3	<b>Je sais me déplacer sur un parcours et je sais enchaîner les actions en fonction des obstacles.</b> Exploitation du parcours moteur utilisant le gros matériel de la circonscription
Période 4	<b>Je sais me déplacer sur un parcours.</b> Les GS proposent et installent un parcours pour les autres et doivent l'expliquer
Période 5	<b>Je sais me déplacer sur un parcours.</b> Les GS proposent et installent un parcours sur un thème précis ou avec du matériel imposé pour les autres et doivent l'expliquer <b>Je sais me déplacer dans un environnement inhabituel.</b> Jeu d'orientation dans un endroit inconnu Petite randonnée

## Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

### Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique : Danser avec les autres, Participer à des rondes

- Construire et conserver une séquence d'actions et de déplacements, en relation avec d'autres partenaires, avec ou sans support musical.
- Coordonner ses gestes et ses déplacements avec ceux des autres, lors de rondes et jeux chantés.

	MS/GS
Période 1	<b>J'accepte de participer à une ronde. Je sais coordonner mes déplacements avec les autres.</b> Jean petit qui danse, Savez-vous planter les choux ? La danse du Limousin, La tumba, J'ai un pied qui remue, Tous les légumes, Sur le plancher, Un éléphant ça trompe, Mon petit lapin, Gugus, Bonjour Guillaume, Le fermier dans son pré
Période 2	<b>J'accepte de participer à une ronde. Je sais coordonner mes déplacements avec les autres.</b> La bonne galette, Et quand serons-nous sages ?, Nous n'irons plus au bois, Dansons la capucine, Les pigeons sont blancs, J'ai des pommes à vendre, Enfilons les aiguilles de bois, La p'tite hirondelle, A la tresse, Quand on fait les crêpes chez nous, La trompeuse <b>J'accepte de participer à une création collective.</b> Danse du Père Noël
Période 3	<b>J'accepte de participer à une création collective. Je sais inventer des gestes et des déplacements.</b> Danse du carnaval
Période 4	<b>J'accepte de participer à une ronde. Je sais coordonner mes déplacements avec les autres. Je sais coordonner mes gestes avec les autres</b> Passez pompons les carillons, La fille du coupeur de paille, En passant les Pyrénées, J'ai vu le loup, le renard et la belette, Enroulez le fil, Bonjour ma cousine, J'aime la galette, Mademoiselle voulez-vous ?
Période 5	<b>J'accepte de participer à une création collective. Je sais mémoriser les gestes et les déplacements.</b> Danse de la fête de l'école

### Collaborer, coopérer, s'opposer : Jouer par équipe

- Coopérer, exercer des rôles différents complémentaires, s'opposer, élaborer des stratégies pour viser un but ou un effet commun.

	MS/GS
Période 1	
Période 2	
Période 3	<b>Je sais reconnaître mon équipe. Je sais respecter mon rôle dans mon équipe.</b> Remplir sa maison, le chat et les souris, le jeu du facteur, le jeu des balles, lapin chasseur, la queue du scorpion
Période 4	<b>Je sais reconnaître mon équipe. Je sais respecter mon rôle dans mon équipe.</b> Cycle de jeux d'opposition
Période 5	<b>Je sais reconnaître mon équipe. Je sais respecter mon rôle dans mon équipe. Je sais jouer différents rôles dans mon équipe.</b> Le trésor des écureuils, jeux du répertoire cycle 1

## Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

Développer du goût pour les pratiques artistiques  
Découvrir différentes formes d'expression artistique  
Vivre et exprimer des émotions, formuler des choix

### Les productions plastiques et visuelles

**Dessiner** : Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant

**S'exercer au graphisme décoratif** : - Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Créer des graphismes nouveaux.

- Réaliser des compositions plastiques, seul ou en petit groupe, en choisissant et combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques et des procédés.

**Réaliser des compositions plastiques, planes et en volume** : - Choisir différents outils, médiums, supports en fonction d'un projet ou d'une consigne et les utiliser en adaptant son geste.

**Observer, comprendre et transformer des images** : Décrire une image, parler d'un extrait musical et exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté

	MS/GS
Période 1	<p><b>Je produis des tracés intentionnels et je sais les nommer.</b> Le bonhomme, la maison, l'école, les monstres</p> <p><b>Je sais reproduire des graphismes simples.</b> Cahier de graphisme</p> <p><b>J'utilise des techniques simples (déchirer, froisser, coller...).</b></p> <p><b>Je sais décrire simplement une image.</b> Travail autour de Piet Mondrian</p>
Période 2	<p><b>Je sais dessiner en inventant.</b> Le père-Noël, le sapin, les sorcières</p> <p><b>Je sais reproduire des graphismes simples.</b> Cahier de graphisme</p> <p><b>Je réutilise des graphismes dans une production.</b> Réinvestissement pour la réalisation de cartes de Noël</p> <p><b>Je sais combiner des techniques plus complexes (plier, empiler, juxtaposer...).</b> Objet du marché de Noël</p> <p><b>Je sais décrire simplement une image.</b> Friedensreich HUNDERTWASSER</p>
Période 3	<p><b>Je sais dessiner en inventant.</b></p> <p><b>Je sais dessiner en respectant le réel ou le modèle</b> Le roi, la reine, Le château, Les personnages de carnaval (concours d'affiche)</p> <p><b>Je réutilise des graphismes dans une production.</b> Réinvestissement pour la réalisation de cartes de Vœux des correspondants</p> <p><b>Je sais décrire une image et trouver des indices pour la comprendre</b> Joan MIRÓ</p>

Période 4	<p><b>Je sais dessiner en inventant.</b>  <b>Je sais dessiner en respectant le réel ou le modèle.</b>  Les poissons, les fonds marins, la poule  <b>Je réutilise des graphismes dans une production.</b>  Réinvestissement pour la mise en valeur des productions plastiques  <b>Je sais décrire une image et trouver des indices pour la comprendre</b>  Pierre ALECHINSKY</p>
Période 5	<p><b>Je sais dessiner en inventant.</b>  <b>Je sais dessiner en respectant le réel ou le modèle.</b>  Le décor et l’affiche du spectacle  <b>Je sais inventer de nouveaux graphismes</b>  Création pour la carte de fête des mères, fête des pères  <b>Je sais choisir et combiner des matériaux en réinvestissant des techniques.</b>  Objets pour la fête des pères, fête des mères  <b>Je sais exprimer mon ressenti.</b>  Art ABORIGÈNE</p>

## Univers sonores

**Jouer avec sa voix et acquérir un répertoire de comptines et de chansons :** Avoir mémorisé un répertoire varié de comptines et de chansons et les interpréter de manière expressive.

**Explorer des instruments, utiliser les sonorités du corps :** Jouer avec sa voix pour explorer des variantes de timbre, d’intensité, de hauteur, de nuance.

**Affiner son écoute :** Repérer et reproduire, corporellement ou avec des instruments, des formules rythmiques simples.

- Décrire une image, parler d’un extrait musical et exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté

	MS/GS
Période 1	<p><b>Je connais plusieurs comptines et chansons. Je sais chanter en groupe. Je sais interpréter des chansons de manière expressive.</b>  Les chansons de la progression RETZ  Les chansons de l’Abécédaire de Boris Vian  Gloups à la rivière  L’école en pain d’épices</p>
Période 2	<p><b>Je connais plusieurs comptines et chansons. Je sais chanter en groupe. Je sais interpréter des chansons de manière expressive.</b>  Les chansons de la progression RETZ  Les chansons de l’Abécédaire de Boris Vian  Atchi, atchoum la sorcière est enrhumée  La sorcière Grabouilla  Père Noël frappe à la porte  Dans le grenier du père Noël (100 comptines maternelle)</p>

Période 3	<p><b>Je connais plusieurs comptines et chansons. Je sais chanter en groupe. Je sais interpréter des chansons de manière expressive.</b></p> <p>Les chansons de la progression RETZ  Les chansons de l'Abécédaire de Boris Vian  Les 12 mois (Versini)  Bonne année  La poulette grise  L'air du géant</p>
Période 4	<p><b>Je connais plusieurs comptines et chansons. Je sais chanter en groupe. Je sais interpréter des chansons de manière expressive.</b></p> <p>Les chansons de la progression RETZ  Les chansons de l'Abécédaire de Boris Vian  Dans mon jardin (100 comptines maternelle)  La petite poule rousse  Un poisson au fond d'un étang</p>
Période 5	<p><b>Je connais plusieurs comptines et chansons. Je sais chanter en groupe. Je sais interpréter des chansons de manière expressive.</b></p> <p>Les chansons de la progression RETZ  Les chansons de l'Abécédaire de Boris Vian  Bonne fête maman (100 comptines maternelle)</p>

## Le spectacle vivant

**Pratiquer quelques activités des arts du spectacle vivant** : - Proposer des solutions dans des situations de projet, de création, de résolution de problèmes, avec son corps, sa voix ou des objets sonores.

	MS/GS
Période 1	<p><b>Je sais faire parler des marionnettes.</b>  Jouer avec la mascotte de la classe</p>
Période 2	<p><b>Je sais faire parler des marionnettes.</b>  Jouer avec la mascotte de la classe</p>
Période 3	<p><b>Je sais mimer</b></p>
Période 4	<p><b>Je sais jouer ou improviser sur scène.</b></p>
Période 5	<p><b>Je sais jouer ou improviser sur scène.</b>  Représentation du spectacle : l'abécédaire de Boris Vian</p>

## Construire les premiers outils pour structurer sa pensée

### Découvrir les nombres et leurs utilisations

#### Construire le nombre pour exprimer les quantités

*Utiliser les nombres*

- Évaluer et comparer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques.

*Étudier les nombres*

- Avoir compris que le cardinal ne change pas si on modifie la disposition spatiale ou la nature des éléments

#### Stabiliser la connaissance des petits nombres

*Utiliser les nombres*

- Réaliser une collection dont le cardinal est donné. Utiliser le dénombrement pour comparer deux quantités, pour constituer une collection d'une taille donnée ou pour réaliser une collection de quantité égale à la collection proposée.

*Étudier les nombres*

- Quantifier des collections jusqu'à dix au moins ; les composer et les décomposer par manipulations effectives puis mentales. Dire combien il faut ajouter ou enlever pour obtenir des quantités ne dépassant pas dix.

*Étudier les nombres*

- Parler des nombres à l'aide de leur décomposition.

#### Utiliser le nombre pour désigner un rang, une position

*Utiliser les nombres*

- Utiliser le nombre pour exprimer la position d'un objet ou d'une personne dans un jeu, dans une situation organisée, sur un rang ou pour comparer des positions.

	MS	GS
Période 1	<p><b>Je sais dire s'il y en a beaucoup ou pas beaucoup.</b>  <b>Je sais dire s'il y en a plus que, moins que, autant.</b>                      Résoudre des problèmes portant sur les quantités (autant que) (vers les maths MS)</p> <p><b>Je sais construire une collection égale à un modèle.</b>                      LCDL fiches de manipulation : la bonne quantité</p> <p><b>Je sais faire une collection d'un nombre donné jusqu'à 3.</b>                      Reconnaître des petites quantités (1 à 3) (vers les maths MS)</p> <p>Reconnaître des petites quantités (1 à 5) (vers les maths MS)</p>	<p>Reconnaître des petites quantités(vers les maths MS)</p> <p>Dénombrer une quantité jusqu'à 5(vers les maths MS)</p> <p>Décomposer le nombre 4(vers les maths MS)</p> <p>Résoudre des problèmes portant sur les quantités (recherche de compléments) (vers les maths MS)</p> <p>Résoudre des problèmes portant sur les quantités (partage) (vers les maths MS)</p>
Période2	<p><b>Je sais dire s'il y en a plus que, moins que, autant.</b>                      Comparer des quantités(vers les maths MS)</p> <p><b>Je sais construire une collection égale à un modèle.</b>                      LCDL fiches de manipulation : la bonne quantité</p>	<p>Décomposer le nombre 5(vers les maths MS)</p> <p>Résoudre des problèmes portant sur les quantités (recherche de compléments) (vers les maths MS)</p>

	<p><b>Je sais faire une collection d'un nombre donné jusqu'à 4.</b> Reconnaître des petites quantités (1 à 4) (vers les maths MS)</p> <p>Dénombrer une quantité(vers les maths MS)</p>	<p><b>Je sais ajouter ou enlever des objets d'une collection pour atteindre un nombre d'objets donné.</b> Résoudre des problèmes portant sur les quantités (augmentation diminution) (vers les maths MS)</p> <p>Dénombrer une quantité jusqu'à 10(vers les maths MS)</p> <p>Résoudre des problèmes portant sur les quantités (mémoriser une quantité) (vers les maths MS)</p> <p>Chercher toutes les solutions d'un problème(vers les maths MS)</p>
Période 3	<p><b>Je sais construire une collection égale à un modèle.</b> LCDL fiches de manipulation : la bonne quantité</p> <p><b>Je sais faire une collection d'un nombre donné jusqu'à 5.</b> Reconnaître des petites quantités (1 à 5) (vers les maths MS) - Décomposer le nombre 5(vers les maths MS)</p> <p><b>Je sais ajouter ou enlever des objets d'une collection pour atteindre un nombre d'objets donné.</b> Résoudre des problèmes portant sur les quantités (mémoriser une quantité) (vers les maths MS)</p>	<p>Comparer des quantités(vers les maths MS)</p> <p>Chercher toutes les solutions d'un problème(vers les maths MS)</p>
Période 4	<p><b>Je sais comparer deux collections en comptant.</b> Résoudre des problèmes portant sur les quantités (augmentation, diminution, réunion) (vers les maths MS)</p> <p>Comparer des quantités(vers les maths MS)</p>	<p>Résoudre des problèmes portant sur les quantités (augmentation, diminution, réunion) (vers les maths MS)</p>
Période 5	<p><b>Je sais comparer deux collections en comptant.</b></p> <p>Résoudre des problèmes portant sur les quantités (partage) (vers les maths MS)</p>	<p>Résoudre des problèmes portant sur les quantités (partage) (vers les maths MS)</p> <p>Décomposer le nombre 10(vers les maths MS)</p> <p>Résoudre des problèmes portant sur les quantités (recherche de compléments) (vers les maths MS)</p>

- Jouer à des jeux mathématiques, des jeux de société.

GS : La réussite, Halli-galli, Uno, les boîtes alignées ou empilées, deux cartes pour faire 10

MS :Allez les escargots, dominos, Tan gram, loto des positions, Bata waf, les petits chevaux.

- Apprendre des comptines numériques et des jeux de doigts..
- Participer aux rituels pour apprendre à compter (la fusée, le nombre mystère, greli-grelo, le nombre caché,

Progression individuelle atelier et jeu autonome : loto des nombres, jeu des jetons, jeu des escaliers, j'assos, les chiffres rugueux, les boîtes à compter, counting cards...

## Construire les premiers outils pour structurer sa pensée

### Construire des premiers savoirs et savoir-faire avec rigueur

#### Acquérir la suite orale des mots-nombres

*Étudier les nombres*

- Dire la suite des nombres jusqu'à trente. Lire les nombres écrits en chiffres jusqu'à dix.

#### Écrire les nombres avec les chiffres

*Utiliser les nombres*

- Mobiliser des symboles analogiques, verbaux ou écrits, conventionnels ou non conventionnels pour communiquer des informations orales et écrites sur une quantité.

*Étudier les nombres*

- Lire les nombres écrits en chiffres jusqu'à dix.

#### Dénombrer

*Étudier les nombres*

- Avoir compris que tout nombre s'obtient en ajoutant un au nombre précédent et que cela correspond à l'ajout d'une unité à la quantité précédente.

	MS	GS
Période 1	<p><b>Je sais réciter la comptine numérique jusqu'à 5.</b> Mémoriser la suite des nombres(vers les maths MS)</p> <p><b>Je sais dire rapidement combien il y a de doigts jusqu'à 3.</b> <b>Je sais dire rapidement combien il y a de points jusqu'à 3.</b> <b>Je sais lire les nombres écrits en chiffres jusqu'à 3.</b> <b>Je sais décomposer les nombres jusqu'à 3.</b></p>	<p><b>Je sais dire rapidement combien il y a de points jusqu'à 6.</b> <b>Je sais dire combien d'objets composent une collection.</b> Dénombrer une quantité jusqu'à 5(vers les maths MS)</p> <p><b>Je sais réciter la comptine numérique jusqu'à 30</b> Rituels : utilisation de la bande numérique pour les présents, pour les jours, dénombrements des élèves</p>
Période2	<p><b>Je sais lire les nombres écrits en chiffres jusqu'à 4.</b> Associer le nom des nombres connus avec leur écriture chiffrée(vers les maths MS)</p> <p><b>Je sais dire combien d'objets composent une collection.</b> Dénombrer une quantité(vers les maths MS)</p> <p><b>Je sais écrire les chiffres jusqu'à 3</b></p>	<p><b>Je sais dire rapidement combien il y a de points jusqu'à 6.</b> <b>Je sais décomposer les nombres jusqu'à 5.</b> Décomposer le nombre 5(vers les maths MS)</p> <p><b>Je sais dire combien d'objets composent une collection.</b> Dénombrer une quantité jusqu'à 10(vers les maths MS)</p> <p><b>Je sais réciter la comptine numérique jusqu'à 30</b> Rituels : utilisation de la bande numérique pour les présents, pour les jours, dénombrements des élèves</p>

		<p><b>Je sais écrire les chiffres jusqu'à 10</b> Entraînement chiffre rugueux, sable, ardoise</p>
Période 3	<p><b>Je sais réciter la comptine numérique jusqu'à 10</b> Mémoriser la suite des nombres(vers les maths MS)</p>	<p><b>Je sais dire rapidement combien il y a de points jusqu'à 9.</b> <b>Je sais lire les nombres écrits en chiffres jusqu'à 10.</b> Associer le nom des nombres connus avec leur écriture chiffrée. (vers les maths MS) <b>Je sais décomposer le nombre 10 Je sais dire combien il faut ajouter ou enlever à une collection pour obtenir des quantités jusqu'à 10.</b> Réalisation des paquets de 10 pour atteindre le jour 100 <b>Je sais réciter la comptine numérique jusqu'à 30</b> Rituels : utilisation de la bande numérique pour les présents, pour les jours, dénombrements des élèves</p>
Période 4	<p><b>Je sais dire rapidement combien il y a de doigts jusqu'à 5.</b></p>	<p>Associer le nom des nombres connus avec leur écriture chiffrée en se référant à la bande numérique(vers les maths MS) <b>Je sais dire rapidement combien il y a de points jusqu'à 9.</b> <b>Je sais réciter la comptine numérique jusqu'à 30</b> Rituels : utilisation de la bande numérique pour les présents, pour les jours, dénombrements des élèves <b>Je sais écrire les chiffres jusqu'à 10</b> Entraînement sable, ardoise <b>Je sais décomposer les nombres jusqu'à 7. Je sais dire combien il faut ajouter ou enlever à une collection pour obtenir des quantités jusqu'à 7</b></p>
Période 5	<p><b>Je sais lire les nombres écrits en chiffres jusqu'à 5.</b> Associer le nom des nombres connus avec leur écriture chiffrée(vers les maths MS) <b>Je sais dire rapidement combien il y a de points jusqu'à 6.</b> <b>Je sais écrire les chiffres jusqu'à 5</b> C'est quoi ce chiffre ? Écrire les chiffres de 0 à 5 (vers l'écriture MS)</p>	<p>Résoudre des problèmes portant sur les quantités (partage) (vers les maths MS) <b>Je sais dire rapidement combien il y a de doigts jusqu'à 10.</b> Décomposer le nombre 10(vers les maths MS) <b>Je sais dire rapidement combien il y a de points jusqu'à 12.</b> <b>Je sais écrire les chiffres jusqu'à 10</b> Cahier écriture Monsieur Madame <b>Je sais décomposer les nombres jusqu'à 9. Je sais dire combien il faut ajouter ou enlever à une collection pour obtenir des quantités jusqu'à 9</b></p> <p>Résoudre des problèmes portant sur les quantités (recherche de compléments) (vers les maths MS)</p> <p><b>Je sais réciter la comptine numérique jusqu'à 30</b> Rituels : utilisation de la bande numérique pour les présents, pour les jours, dénombrements des élèves</p>

**Construire les premiers outils pour structurer sa pensée**

## Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées

Classer des objets en fonction de caractéristiques liées à leur forme.

- Savoir nommer quelques formes planes (carré, triangle, cercle ou disque, rectangle) et reconnaître quelques solides (cube, pyramide, boule, cylindre).
- Classer ou ranger des objets selon un critère de longueur ou de masse ou de contenance.
- Reproduire un assemblage à partir d'un modèle (puzzle, pavage, assemblage de solides).
- Reproduire, dessiner des formes planes.
- Identifier le principe d'organisation d'un algorithme et poursuivre son application

	MS	GS
Période 1	<p><b>Je sais classer selon la couleur.</b>  <b>Je sais classer selon la forme.</b>            Différencier des formes simples (vers les maths MS)            Acromaths formes et couleur</p> <p><b>Je sais reproduire un algorithme.</b>            Rythmes et formes</p> <p><b>Je sais reproduire un puzzle simple</b></p>	<p><b>Je sais classer selon la forme.</b>            Différencier et classer des formes simples(vers les maths MS)</p> <p><b>Je sais continuer un algorithme simple.</b>            Collier grosses perles (couleur)</p> <p><b>Je sais reproduire un pavage.</b>            Attrimaths            Reproduire un assemblage de formes simples(vers les maths MS)</p>
Période2	<p><b>Je connais les formes simples ( cercle, carré, rectangle, triangle)</b>            Reconnaître, classer et nommer des formes simples(vers les maths MS)</p> <p><b>Je sais classer selon la taille. Je sais ranger des objets du plus petit au plus grand.</b>            Comparer, ranger des objets selon leur taille(vers les maths MS)</p> <p><b>Je sais continuer un algorithme simple.</b>            Rythmes et formes</p> <p><b>Je sais reproduire un puzzle simple</b></p>	<p><b>Je sais classer selon la taille. Je sais ranger des objets du plus petit au plus grand.</b>            Comparer et ranger des objets selon leur taille (vers les maths MS)</p> <p><b>Je sais classer selon plusieurs critères.</b>            Le tableau à double entrée, quadriludi</p> <p><b>Je sais continuer un algorithme simple</b>            Collier petites perles (couleur)            Frises attrimaths</p>
Période 3	<p><b>Je sais reproduire un pavage.</b>            Reproduire un assemblage de formes(vers les maths MS)</p> <p><b>Je sais classer selon plusieurs critères.</b>            Le tableau à double entrée, quadriludi</p> <p><b>Je sais continuer un algorithme simple.</b>            Collier grosses perles (couleur)</p> <p><b>Je sais reproduire un puzzle simple</b></p>	<p>Décrire la position des objets en se référant à des repères stables.            (vers les maths MS)</p> <p><b>Je sais classer selon plusieurs critères.</b>            Le tableau à double entrée, quadriludi</p> <p><b>Je sais reproduire un algorithme complexe.</b>            Collier grosses perles (couleur et formes)</p> <p><b>Je sais reproduire un pavage.</b>            Mos'art (modèle en dessous)            Reproduire un assemblage de formes (vers les maths MS)</p> <p><b>Je sais reproduire un puzzle complexe</b></p>
Période 4	<p><b>Je sais dessiner les formes simples ( carrés, cercles, triangles, rectangles)</b>            Dessiner des formes simples(vers les maths MS)</p> <p><b>Je sais classer selon plusieurs critères.</b>            Le tableau à double entrée, quadriludi</p> <p><b>Je sais continuer un algorithme simple.</b></p>	<p>Utiliser un instrument: la règle(vers les maths MS)</p> <p><b>Je sais classer selon plusieurs critères.</b>            Le tableau à double entrée, quadriludi</p> <p>Reconnaître, nommer des formes simples(vers les maths MS)</p> <p><b>Je sais reproduire un pavage.</b></p>

	Collier petites perles (couleur) <b>Je sais reproduire un pavage.</b> attrimaths	Mos'art (modèle à côté) <b>Je sais reproduire un puzzle complexe</b>
Période 5	<b>Je sais ranger des objets du plus léger au plus lourd</b> Comparer et ranger des objets selon leur masse(vers les maths MS) <b>Je sais reproduire un algorithme complexe.</b> Collier grosses perles (couleur et formes) <b>Je sais reproduire un pavage.</b> Mos'art	<b>Je reconnais la boule, le cylindre, la pyramide, le cube,</b> Reproduire un assemblage de solides(vers les maths MS) <b>Je sais ranger selon la contenance</b> Expérience des bouteilles <b>Je sais reproduire un pavage.</b> Mos'art (modèle à côté)

## Explorer le monde

### Se repérer dans le temps et l'espace

#### Stabiliser les premiers repères temporels

- Situer des événements vécus les uns par rapport aux autres et en les repérant dans la journée, la semaine, le mois ou une saison.

#### Introduire les repères sociaux,

#### Consolider la notion de chronologie

- Ordonner une suite de photographies ou d'images, pour rendre compte d'une situation vécue ou d'un récit fictif entendu, en marquant de manière exacte succession et simultanéité.
- Utiliser des marqueurs temporels adaptés (puis, pendant, avant, après...) dans des récits, descriptions ou explications.

#### Sensibiliser à la notion de durée

#### Faire l'expérience de l'espace

- Situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères.
- Utiliser des marqueurs spatiaux adaptés (devant, derrière, droite, gauche, dessus, dessous...) dans des récits, descriptions ou explications.

#### Représenter l'espace

- Se situer par rapport à d'autres, par rapport à des objets repères.
- Dans un environnement bien connu, réaliser un trajet, un parcours à partir de sa représentation (dessin ou codage).
- Élaborer des premiers essais de représentation plane, communicables (construction d'un code commun).
- Orienter et utiliser correctement une feuille de papier, un livre ou un autre support d'écrit, en fonction de consignes, d'un but ou d'un projet précis.

	MS	GS
Période 1	<b>Je sais dire si l'objet est placé avant ou après un autre.</b> Se situer dans l'espace et situer des objets par rapport à soi (vers les maths MS)	<b>Je sais me repérer dans l'espace d'une feuille.</b> Se repérer dans l'espace d'une page(vers les maths MS) <b>Je sais me mettre rang.</b>

	<p><b>Je situe un évènement dans la journée.</b> Travail sur la journée</p> <p><b>Je sais utiliser un livre en le tenant dans le bon sens.</b> Déclic lecture</p> <p><b>Je sais me mettre rang.</b> Apprendre à se ranger pour sortir et entrer dans l'école</p>	<p>Apprendre à se ranger pour sortir et entrer dans l'école</p> <p><b>Je situe un évènement dans la semaine. Je situe un évènement dans le mois Je situe un évènement dans une saison.</b> Travailler lors des rituels quotidiennement</p> <p><b>Je sais remettre des images dans l'ordre.</b> Images chronologiques asco</p>
Période2	<p><b>Je sais donner la position d'un objet sur un rang.</b> Situer des objets par rapport à des repères stables. (vers les maths MS)</p> <p><b>Je sais me situer par rapport à une personne. Je sais me situer par rapport à un objet. Je sais situer un objet par rapport à moi.</b> Travail en salle de jeux</p>	<p><b>Je sais me repérer dans mon cahier.</b> Utilisation du cahier d'activités autonomes</p> <p><b>Je sais me diriger en suivant un parcours codé.</b> Suivre, décrire ou représenter un parcours (vers les maths MS)</p> <p><b>Je sais me situer par rapport à une personne. Je sais me situer par rapport à un objet. Je sais situer un objet par rapport à moi</b> Travail en salle de jeux</p> <p><b>Je situe un évènement dans la semaine. Je situe un évènement dans le mois Je situe un évènement dans une saison.</b> Travailler lors des rituels quotidiennement</p> <p><b>Je sais remettre des images dans l'ordre.</b> Images séquentielles Jegro</p>
Période 3	<p><b>Je sais me repérer dans l'espace d'une feuille.</b> Se repérer dans l'espace d'une page(vers les maths MS)</p> <p><b>Je sais me situer par rapport à un objet.</b> Sur le parcours moteur</p> <p><b>Je sais situer des objets entre eux.</b> Atelier de topologie 2 NATHAN</p>	<p><b>Je sais me repérer dans mon cahier.</b> Utilisation du cahier d'écriture</p> <p><b>Je sais me situer par rapport à un objet.</b> Sur le parcours moteur</p> <p><b>Je sais situer des objets entre eux.</b> Atelier de topologie 2 NATHAN Acromaths repérage spatial</p> <p><b>Je situe un évènement dans la semaine. Je situe un évènement dans le mois Je situe un évènement dans une saison.</b> Travailler lors des rituels quotidiennement</p> <p><b>Je sais dire si ça se passe avant, après ou pendant.</b> Travail sur les histoires</p>
Période 4	<p><b>Je sais me diriger en suivant un parcours dessiné.</b> Suivre, décrire ou représenter un parcours(vers les maths MS)</p> <p><b>Je sais me situer par rapport à un objet.</b> Travail en salle de jeux</p>	<p><b>Je sais représenter un parcours ou un lieu.</b> Suivre, décrire ou représenter un parcours(vers les maths MS)</p> <p><b>Je sais me repérer dans mon cahier.</b> Utilisation du cahier d'écriture</p> <p><b>Je sais situer des objets entre eux.</b> Atelier de topologie 2 NATHAN Acromaths repérage spatial</p> <p><b>Je situe un évènement dans la semaine. Je situe un évènement dans le mois Je situe un évènement dans une saison.</b> Travailler lors des rituels quotidiennement</p>

		<b>Je sais utiliser les petits mots du temps dans un récit</b> Résumer une histoire lue
Période 5	Se repérer dans un quadrillage(vers les maths MS)  <b>Je sais remettre des images dans l'ordre.</b> Images chronologiques asco	Reproduire un assemblage de solides(vers les maths MS) <b>Je sais me repérer dans mon cahier.</b> Utilisation du cahier d'écriture <b>Je sais situer un objet par rapport à un repère.</b> Atelier de topologie 2 NATHAN <b>Je situe un évènement dans la semaine. Je situe un évènement dans le mois Je situe un évènement dans une saison.</b> Travailler lors des rituels quotidiennement <b>Je sais utiliser les petits mots du temps dans un récit</b> inventer une histoire

Progression individuelle : quadriludi NATHAN, jeu de tableau double entrée, structuro NATHAN, mos'art, mosaicolor, colorino, tangram

## Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

**Découvrir le monde vivant** : Connaître les étapes du développement du vivant

- Reconnaître les principales étapes du développement d'un animal ou d'un végétal, dans une situation d'observation du réel ou sur une image.
- Connaître les besoins essentiels de quelques animaux et végétaux.

	MS / GS
Période 1	<b>Je sais nommer et décrire quelques animaux, quelques végétaux.</b> Sortie dans le parc et les jardins
Période2	<b>Je sais nommer et décrire quelques animaux, quelques végétaux.</b> Sortie au marché Utilisation des légumes pour la soupe
Période 3	<b>Je sais différencier le vivant du non-vivant.</b> Tri des graines ou des grains, différencier ce qui pousse de ce qui ne pousse pas.
Période 4	<b>Je sais remettre dans l'ordre les étapes du développement d'un animal, d'un végétal.</b> Plantation du blé en observation de sa croissance
Période 5	<b>Je sais remettre dans l'ordre les étapes du développement d'un animal, d'un végétal.</b> Plantation de fraisier et de fleur dans le carré potager

**Découvrir le monde vivant** : Connaître les parties du corps, les règles d'hygiène, les dangers

- Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation.
- Connaître et mettre en œuvre quelques règles d'hygiène corporelle et d'une vie saine.
- Prendre en compte les risques de l'environnement familial proche (objets et comportements dangereux, produits toxiques).

	MS / GS
Période 1	<p><b>Je reconnais les principales parties du corps</b> Jeux et chansons faisant appel aux différentes parties du corps</p> <p><b>Je sais aller aux toilettes, seul et me laver les mains, je sais me moucher seul et je jette mon mouchoir à la poubelle.</b> Apprentissage mené et expliqué en début d'année</p> <p><b>Je connais les règles d'une alimentation équilibrée</b> Les fruits et sucreries (la chenille qui fait des trous)</p> <p><b>Je connais les objets dangereux.</b> Les ciseaux, l'agrafeuse, le poste électrique... (projet le matériel de la classe)</p>
Période2	<p><b>Je sais nommer les principales parties du corps.</b> Jeux et chansons faisant appel aux différentes parties du corps où c'est l'élève qui est maître du jeu</p> <p><b>Je connais les règles d'une alimentation équilibrée</b> Les légumes (projet soupe) Les sucreries (projet pâtisserie)</p> <p><b>Je connais les objets dangereux.</b> Le couteau, l'économe, le mixeur, la plaque électrique... (projet soupe)</p>
Période 3	<p><b>Je reconnais et je sais nommer certaines articulations du corps</b> Travail mené lors des séances du parcours moteur</p> <p><b>Je connais les règles d'une alimentation équilibrée</b> Les céréales (projet la petite poule rousse)</p>
Période 4	<p><b>Je connais les comportements dangereux</b> Lors des déplacements en ville, les règles de la route</p>
Période 5	<p><b>Je connais les produits toxiques</b> Produits d'entretien, de jardinage...</p>

**Explorer la matière :** Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques (plier, couper, coller, assembler, actionner...).

	MS / GS
Période 1	<p><b>Je nomme quelques objets techniques usuels et je connais leur usage.</b> Le matériel usuel de la classe</p> <p><b>J'utilise quelques objets et matériaux pour réaliser des actions techniques simples (plier, déchirer, coller, emboîter, modeler...)</b> Ateliers autonomes de vie pratique</p>
Période2	<p><b>Je nomme quelques objets techniques usuels et je connais leur usage.</b> Les ustensiles de cuisine (projet soupe)</p> <p><b>J'utilise quelques objets et matériaux pour réaliser des actions techniques simples (plier, déchirer, coller, emboîter, modeler...)</b> Ateliers autonomes de vie pratique</p>
Période 3	<p><b>J'utilise quelques objets et matériaux pour réaliser des actions techniques simples (plier, déchirer, coller, emboîter, modeler...)</b> Ateliers autonomes de vie pratique</p> <p>L'air (projet petite poule rousse)</p>

Période 4	<p><b>Je nomme quelques objets techniques usuels et je connais leur usage.</b>  Le matériel utile au jardinage (projet plantation)  Les aimants :réalisation du poisson sur le fond marin (projet pilotin)  <b>J'utilise quelques objets et matériaux pour réaliser des actions techniques plus complexes (découper, assembler, actionner, clouer...)</b>  Ateliers autonomes de vie pratique</p>
Période 5	<p><b>J'utilise quelques objets et matériaux pour réaliser des actions techniques plus complexes (découper, assembler, actionner, clouer...)</b>  Ateliers autonomes de vie pratique  L'eau : flotte/coule (projet pilotin)</p>

### Utiliser, fabriquer, manipuler des objets

- Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques (plier, couper, coller, assembler, actionner...).
- Réaliser des constructions ; construire des maquettes simples en fonction de plans ou d'instructions de montage.

	MS / GS
Période 1	<p><b>Je sais assembler des pièces pour faire une construction libre.</b>  Utilisation et découverte des briques, des clips</p>
Période2	<p><b>Je sais assembler des pièces pour faire une construction libre.</b>  Utilisation et découverte des légos, des jouécabois  <b>Je sais réaliser une construction simple en reproduisant un modèle</b>  Les briques</p>
Période 3	<p><b>Je sais assembler des pièces pour faire une construction libre.</b>  Les engrenages  <b>Je sais réaliser une construction simple en reproduisant un modèle</b>  Les légos, jouécabois 2D</p>
Période 4	<p><b>Je sais réaliser une construction simple en reproduisant un modèle</b>  Les engrnages  Jouécabois 3D  <b>Je sais réaliser une construction plus complexe en suivant une fiche technique</b>  Légo fiches techniques simples</p>
Période 5	<p><b>Je sais réaliser une construction plus complexe en suivant une fiche technique</b>  Légo fiches techniques complexes</p>

**Utiliser des outils numériques :** Utiliser des objets numériques : appareil photo, tablette, ordinateur.

	MS / GS
Période 1	
Période2	
Période 3	

Période 4	
Période 5	