**Expression et communication**

ENA-Tétouan

SEMESTRE S1-2014

Pr Jaouad Diouri. diouri.j@gmail.com

Syllabus

Description/Contenu : Ce cours se décline en activités portant sur l'organisation du travail et l’acquisition d’attitudes positives pour réussir les études : gestion du temps et organisation, prise de notes, prise de parole en public, argumentation et débat, concentration et écoute, mémorisation, recherche et traitement de l’information, production écrite et orale.

Pré-requis :

Bon niveau de français

Supports :

Divers documents écrits et audiovisuels de spécialité ou de culture générale comme supports aux tests de Prise de notes. Clips vidéo d’illustration des activités centrales des séances (prise de parole, gestion du temps, mémorisation). Documents personnels (archives), traces (notes de synthèse) distribuées à la fin de chaque activité/thématique.

Résultats attendus/Objectifs

1 Meilleure exploitation des ressources personnelles en communication orale et écrite

2 Meilleure utilisation des outils multimédia et bonne exploitation des ressources en ligne

3 Aisance dans la prise de parole en public et contrôle de soi

4 Développer la convivialité et l’esprit de travail en groupe

5 Adopter une attitude ouverte et critique vis-à-vis de la profession (suivre l’actualité)

Forme de l’enseignement et méthodologie (15 séances de 2H)

Mise en situation, travail en groupes, exploitation de documents et supports pédagogiques adaptés à la spécialité ou de culture générale

Déroulement d’une séance type : Rapport de la séance précédente préparé et présenté par deux étudiants. Brise glace. Mise en situation pour introduire la thématique principale. Discussion. Restitution (synthèse) écrite ou orale.

**Évaluation**

Assiduité 20%

Rendus (Rapport de séance) 20%

Prises de notes (tests) 40%

Implication 20%

Les séances

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **N°** | **date** | **Contenu** |
| 1 |  | Présentations (étudiants, professeur, programme et méthodologie de travail) |
|  | Notions sur les situations de communication\* |
| 2 |  | Compte rendu de la séance précédente. Brise glace. Introduction à la thématique |
|  | Gérer le temps, s’organiser pour mieux réussir |
| 3 |  | Compte rendu de la séance précédente. Brise glace. Introduction à la thématique |
|  | Méthodologie de recherche et de traitement de l’information sur le web |
| 4 |  | Compte rendu de la séance précédente. Brise glace. Introduction à la thématique |
|  | Mémorisation, mise en situation et exercices |
| 5 |  | Compte rendu de la séance précédente. Brise glace. Introduction à la thématique |
|  | Se concentrer, écouter |
| 6 |  | Compte rendu de la séance précédente. Brise glace. Introduction à la thématique |
|  | Argumentation (déontologie et règles, types d’arguments, les erreurs) |
| 7 |  | Compte rendu de la séance précédente. Brise glace. |
|  | Débat argumenté (question litige, groupes de débat, débat filmé) |
| 8 |  | Compte rendu de la séance précédente. Brise glace. |
|  | Analyse (Autoscopie) du débat. Erreurs et recommandations |
| 9 |  | Compte rendu de la séance précédente. Brise glace. |
|  | Suite analyse et reprise du débat |
| 10 |  | Compte rendu de la séance précédente. Brise glace. Introduction à la thématique |
|  | Prise de notes (PdN), les techniques |
| 11 |  | Compte rendu de la séance précédente. Brise glace. Introduction à la thématique du film |
|  | Test de PdN (projection et débat autour d’un film, rédaction et remise de synthèse) |
| 12 |  | Compte rendu de la séance précédente. Brise glace. Introduction à la thématique du film |
|  | Test de PdN (projection et débat autour d’un film, rédaction et remise de synthèse) |
| 13 |  | Compte rendu de la séance précédente. Brise glace. Introduction à la thématique du film |
|  | Test de PdN (projection et débat autour d’un film, rédaction et remise de synthèse) |
| 14 |  | Compte rendu de la séance précédente. Brise glace. Introduction à la thématique du film |
|  | Test de PdN (projection et débat autour d’un film, rédaction et remise de synthèse) |
| 15 |  | Compte rendu de la séance précédente. Brise glace. Introduction à la thématique du film |
|  | Test de PdN (projection et débat autour d’un film, rédaction et remise de synthèse) |

\*En rouge : Activité centrale de la séance