



Micromégas et Nous

Opéra intercommunal du Pays de Gex

CALENDRIER

- ⊖ Pré-inscription des professeurs (en ligne) : du 21 juin à 8h au 30 juin 2014
- ⊖ Inscription à l'atelier d'écriture (18 élèves maximum) : début septembre 2014
- ⊖ Inscription élèves pour l'orchestre : septembre 2014
- ⊖ Inscription pour le chœur : janvier 2015

Répétitions et Concerts :

- ⊖ Partielles :
 - samedi 7 mars 2015 de 9h à 12h
 - samedi 21 mars 2015 de 9h à 12h
 - samedi 11 avril 2015 de 9h à 12h
- Tutti :
 - samedi 02 mai 2015, 09h30-12h/13h30-16h
 - dimanche 03 mai 2015, 09h30-12h/13h30-16h
- ⊖ Générale : samedi 9 mai à 18h
- ⊖ Concerts :
 - samedi 9 mai à 20h30
 - dimanche 10 mai à 18h

RECITANTS

Patrice Tavernier proposera à la classe théâtre de Ferney qu'un de ses jeunes membres soit le récitant lors des concerts.

COMMUNICATION

Le service communication de la CCPG proposera des affiches et des flyers pour informer les professeurs et les élèves des différentes étapes du projet.

Les premiers seront destinés aux professeurs pour la pré-inscription du 21 juin

MISE A JOUR ET RECAPITULATIF GENERAL DES DIVERSES INFORMATIONS

I. Partielles, tutti, générale & concerts

Termes utilisés :

- **Partielles** : par famille d'instruments
- **Tutti** : avec tous les musiciens
- **Générale** : filage avant le premier concert

Partielles HARMONIE :

- **Responsable** : Virginie COLLET (collet.virginie@ymail.com)
- **Dates & horaires** : N°1 samedi 7 mars 2015 de 9h à 12h, N°2 samedi 21 mars 2015 de 9h à 12h, N°3 samedi 11 avril 2015 de 9h à 12h
- **Lieu** : Péron : matériel de percussions sur place
- **Encadrement** : 4 professeurs (*n'assisteront pas aux tutti*)
 - + Léonard Clément pour une partielle (travail commun sur une date avec Virginie)
 - Possibilité pour les professeurs de prendre en charge un pupitre séparément

Partielles CORDES :

- **Responsable** : Valérie CHARDON (chardon.div@gmail.com)
- **Dates & horaires** : N°1 samedi 7 mars 2015 de 9h à 12h, N°2 samedi 21 mars 2015 de 9h à 12h, N°3 samedi 11 avril 2015 de 9h à 12h
- **Lieu** : Ferney (à confirmer par Patrice TAVERNIER)
- **Encadrement** : 4 professeurs (*n'assisteront pas aux tutti*)
 - + Léonard Clément pour une partielle (travail commun sur une date avec Valérie)
 - Possibilité pour les professeurs de prendre en charge un pupitre séparément

Partielles CHOEUR :

- **Responsable** : Frédérique GRAND (fredgrand01@hotmail.fr)
- **Dates & horaires** : le matin de chaque tutti soit 2 x 2h30 (ces répétitions seront l'occasion de rejoindre l'orchestre)
- **Lieu** : Esplanade du Lac à Divonne
- **Encadrement** : *adultes des classes de FM + chœur d'adultes de Gex invités à encadrer,*

➔ Photocopies des partitions à charge des responsables des partielles, ramettes papier fournies par CCPG.

➔ les professeurs encadrant participent à l'installation et au rangement du matériel de chaque partielle, ainsi qu'à l'accordage des élèves.

Répétitions TUTTI :

- **Responsable** : Léonard CLEMENT (leonard_clement@bluewin.ch)
- **Dates** : samedi 2 mai 2015 & dimanche 3 mai 2015
- **Horaires** : 9h30-12h / 13h30-16h (5h)
- **Lieu** : Esplanade du Lac à Divonne (à confirmer)
- **Encadrement** : 10 professeurs (*n'ayant pas assistés aux partielles*)
- **Chaque matin** : orchestre et chœur séparés

→ les professeurs encadrant participent à l'installation du matériel et au rangement après tutti, ainsi qu'à l'accordage des élèves.

→ le transport des percussions avant et après tutti se fera avec l'ensemble des professeurs.

Répétition GENERALE :

- **Directeur :** Léonard CLEMENT (leonard_clement@bluewin.ch)
- **Dates :** samedi 9 mai 2015
- **Horaires :** à déterminer (durée 1h)
- **Lieu :** Esplanade du Lac à Divonne
- **Encadrement :** 17 professeurs (*tous réunis*)

→ les professeurs encadrant participent à l'installation du matériel sur scène et à la mise en place des chaises, musiciens et public, ainsi qu'à l'accordage des élèves.

CONCERTS :

- **Directeur :** Léonard CLEMENT (leonard_clement@bluewin.ch)
- **Dates :** samedi 9 mai 2015 & dimanche 10 mai 2015
- **Horaires :** à déterminer
- **Lieu :** Esplanade du Lac à Divonne
- **Encadrement :** 17 professeurs

→ le transport des percussions avant la générale et après le dernier concert se fera avec l'ensemble des professeurs, ainsi que le rangement des chaises musiciens et public.

II. Atelier écriture – thèmes musicaux - chœur d'enfants – orchestre inscriptions des professeurs

ATELIER ECRITURE – école de musique de Chevry-Crozet-Echenevex (EMCCE) :

- **Responsable** : Martine ROUPH (martine.rouph@wanadoo.fr),
- **Inscriptions** : dès septembre, école de musique EMCCE : <http://www.emcce.asso.cc-pays-de-gex.fr/>
- **Dates & horaires des ateliers** : 8 vendredis (de 19h15 à 20h15) à Crozet : 26 septembre 2014, 03 octobre 2014, 10 octobre 2014, 17 octobre 2014, 07 novembre 2014, 14 novembre 2014, 21 novembre 2014 et 28 novembre 2014.
- **Temps imparti** : 8h
- **Nombre total d'élève EMCCE + extérieurs** : 18 enfants.
- **Premier jet** : samedi 18 octobre
- **Rendu final** : à remettre à Jean-Christophe MASSON qui intercalera les textes des enfants avec celui de Voltaire (lequel sera écourté et simplifié).

THEMES MUSICAUX :

- **Responsable** : Jean-Christophe MASSON
- **Communication** : CCPG, via affiches.
- **Retours** : "boîte à thème" sur www.jcmasson.com – une dizaine de thèmes retenus
- **Date limite de dépôt des thèmes** : 18 octobre au plus tard.

CHŒUR D'ENFANTS :

- **Responsable** : Frédérique GRAND pour les répétitions (fredgrand01@hotmail.fr), + autres profs de FM pour la préparation de chaque classe.
- **Inscription des élèves** : JANVIER 2015. **Limite numérique** : 100 choristes.
- **Pré-inscriptions des professeurs de FM voulant faire participer des élèves** : les professeurs devront se pré-inscrire sur www.jcmasson.com entre le 21 juin 2014 08h et le 30 juin 2014, minuit.
- **Organisation** : interne à chaque classe (les professeurs choisissent eux-mêmes quelles classes ils feront participer)
- **Age minimum des élèves** : 4ème année de FM (10 ans)
- **3 chants**
- **Composition des chants** : NON.
- Les deux chorales déjà constituées à Gex (chœur d'enfants et chœur adultes) formeront *le noyau central* du chœur. Il est proposé que le chœur d'adultes de la MMD de Divonne participe aussi.

ORCHESTRE :

- **Responsable** : Léonard CLEMENT (leonard_clement@bluewin.ch)
- **Inscriptions élèves** : rentrée de septembre, via www.jcmasson.com
- **Niveau** : 4/5 années de pratique, fin 1^{er} cycle - début 2^{ème} cycle
- **Niveau cordes** : les plus avancés

INSCRIPTIONS DES PROFESSEURS ENCADRANTS :

- **Formulaire d'inscription** mis en ligne www.jcmasson.com (ouverture des inscriptions le 21 juin à 08h)
- **18 professeurs** sélectionnés pour représenter un maximum d'écoles différentes.
- **Les premiers** inscrits seront prioritaires.

III. nomenclature de l'orchestre

Niveau minimum pour un élève :

harmonie : début IInd cycle (minimum 4 années)

cordes : les plus avancés

- Total harmonie : 65 musiciens,
- Total percussionnistes : 6 musiciens
- Total cordes : 66 musiciens, les plus avancés
- Total chœur : 100 choristes (enfants et adultes)
- Total musiciens : 200/250 personnes

BOIS *environ 35 musiciens dont 5 professeurs*

Flûtes traversières : 9 musiciens dont un professeur

Hautbois : 6 musiciens dont un professeur (un élève ou prof peut prendre le cor anglais)

Clarinettes : 9 musiciens dont un professeur (un élève ou prof peut prendre la clarinette basse)

Basson : 2-3 musiciens dont un professeur

Saxophones alto : 2 musiciens dont un professeur pour tout le pupitre de sax

Saxophones ténor : 2 musiciens

Saxophones baryton : 2 musiciens

CUIVRES *environ 30 musiciens dont 3 professeurs*

Trompettes : 9 musiciens dont un professeur

Trombones : 9 musiciens dont un professeur

Cors d'harmonie : 9 musiciens dont un professeur

Tuba : 2-3 musiciens

PERCUSSIONS *environ 6 percussionnistes dont 1 professeur*

Timbales : 1 musicien

Grosse caisse d'orchestre, cymbales et accessoires : 2-3 musiciens

Claviers (xylophone, vibraphone et glock) : 2 musiciens

HARPES *environ 3 musiciens dont 1 professeur*

2-3 musiciens maximum

Les harpistes joueront à l'unisson pour multiplier la puissance.

CORDES : *environ 66 musiciens dont 5 professeurs*

Violons 1 : 20 musiciens dont un professeur

Violons 2 : 16 musiciens dont un professeur

Altos (Violons 3) : 10 musiciens dont un professeur

Si des classes d'alto existent dans le Pays de Gex ce pupitre leur sera exclusivement consacré. En revanche si ce n'était pas le cas une partie de violon 3 sera proposée avec 10 musiciens.

Violoncelles 1 : 10 musiciens dont un professeur

Violoncelles 2 : 10 musiciens dont un professeur

Contrebasses : autant que possible.

CHŒUR *environ 130 enfants des classes de FM + chœurs de Gex*

Autres instruments

sur proposition, guitare, piano....

COORDONNEES & CONTACTS

Jean-Christophe MASSON :

<http://www.jcmasson.com/> -- E-mail : jeanchristophe_masson@hotmail.fr -- tél. : 06 74 06 49 23

Coordination générale :

Nicolas RENARD - Responsable des Affaires culturelles - Communauté de Commune du Pays de Gex

E-mail : nrenard@ccpg.fr -- tél. : CCPG : 04 50 42 65 00 -- ligne directe : 04 50 42 05 17